

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДОНЕЦКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 20»**

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей естественно- гуманитарного цикла Протокол № 1 от « 29 » августа 2024 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  Н.И. Суркова	УТВЕРЖДАЮ Директор ГКОУ «Донецкая СШИ № 20»  М.А. Николенко Приказ № <u>78</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2024г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Развитие речи»
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Предметная область «Русский язык, литература»

Класс 5 – 9*, 9

Уровень общего образования: основное общее образование

Сроки реализации: 6 лет

Общее количество часов: 272 часа

Составитель:
Лисеенкова Анастасия Сергеевна,
учитель русского языка и литературы,
квалификационная категория
«специалист II категории»

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Развитие речи» для обучения обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (5 – 9*, 9 классы) разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с внесенными поправками, изменениями и дополнениями.
- Закона Донецкой Народной Республики от 06.10.2023 № 12 – РЗ «Об образовании в Донецкой Народной Республике».
- Федерального закона от 17.02.2023 № 19-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации».
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287.
- Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1025.
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 189 от 29.12.2010;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (АООП ООО ТНР) вариант 5.2, утвержденной приказом директора ГКОУ «Донецкая СШИ № 20» от 30.08.2024г. № 78.
- Рабочего учебного плана основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, утвержденного приказом директора ГКОУ «Донецкая СШИ № 20» от 30.08.2024г. № 78.
- Календарного учебного графика 2024-2025 учебного года, утвержденного приказом директора ГКОУ «Донецкая СШИ № 20» от 30.08.2024г. № 77.

➤ Место предмета в учебном плане

Программа предусматривает часы развития речи в 5-9*, 9 классах. Курс включает в себя развитие устной и письменной речи, формирование грамматического строя речи,

Основные задачи уроков развития речи: обогащение словаря слабослышащих и позднооглохших обучающихся, работа по уточнению значения слов, расширение возможностей обучающихся в выражении разными языковыми средствами тех или иных смысловых отношений, устранение отклонений в грамматическом оформлении речи, развитие устной и письменной связной речи.

В программе по каждому разделу и теме указаны знания и умения обучающихся, на отработку которых должно быть обращено внимание педагога. Предусмотрена коррекционно-развивающая работа, которая является обязательной в учебном процессе в системе специального обучения и направлена на формирование и развитие речевых умений и навыков.

➤ Общая характеристика учебного предмета

Изучение развитие речи на базовом уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

практическая подготовка к освоению предметных результатов в данной области, а также развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации; о

владение умением моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.

Задачи:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

расширение номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия и продуцирования;

развитие умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами освоения программы являются:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку,

к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в сети Интернет в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для

решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты освоения программы предполагают:

В результате изучения развития речи на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых

явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной

установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных

эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
признавать свое и чужое право на ошибку;
принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Предметные результаты освоения программы:

К концу обучения в **5 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа со словом.

Различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбирать однокоренные слова; подбирать синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту), на основе словообразовательного или морфемного анализа.

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия.

Использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи; использовать словообразовательные нормы русского языка.

Под руководством педагогического работника в ходе практических упражнений уметь образовывать причастия и деепричастия, понимать их в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

Образовывать и использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Работа над словосочетанием и предложением.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение).

Выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, назвать средства связи слов в словосочетании.

Различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; характеризовать интонацию предложения.

Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; находить предложения с обращением, с прямой речью.

Работа над текстом.

Практически владеть видами речи и формами речи: монолог (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог (бытовой, учебный).

На практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия.

Использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова) при создании собственного текста (устного и письменного).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Понимать предметное содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно (с помощью учителя) формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 100 слов; для сжатого изложения - не менее 110 слов).

Владеть навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста: составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование).

Участвовать в диалоге на темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик.

Представлять сообщение на заданную тему после предварительного анализа.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом после предварительного анализа.

После предварительного анализа создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1 - 2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,5 - 1,0 страницы).

Владеть навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения на основе наблюдения за собственной речью.

После предварительного анализа восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме в зависимости от структуры нарушения.

Виды речевой деятельности и культура речи.

Соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Адекватно выразить свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных коммуникативных ситуациях, уметь не создавать конфликты, находить компромисс в спорных ситуациях.

Владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей.

К концу обучения в **6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа над словом.

Практически использовать фразеологизмы при восприятии и продуцировании текстов, уметь объяснять их значение.

Практически использовать эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; уметь находить эпитеты, метафоры, олицетворения в текстах, составлять простые тексты под руководством учителя с использованием данных средств выразительности.

Выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Использовать словообразовательные нормы русского языка.

Практически овладеть именами числительными: уметь склонять имена числительные; правильно употреблять собирательные имена числительные.

Практически овладеть местоимениями: уметь склонять местоимения; понимать их роль в речи; правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности).

Практически овладеть причастием как формой глагола: употребление причастия настоящего и прошедшего времени, действительных и страдательных причастий, полных и кратких форм страдательных причастий; склонение причастия; выделение причастного оборота в процессе восприятия текста, осознание разницы в употреблении в речи однокоренных слов типа "висящий - висячий", "горящий - горячий", причастия с суффиксом "-ся"; умение правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа "прич. + сущ."

Распознавать имена числительные, местоимения, причастия.

Использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Работа над словосочетанием и предложением.

Уметь выделять словосочетания из состава предложения, главного слова в словосочетании постановка вопросов, определять особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), на практическом уровне распознавать словосочетания, их виды по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии), иметь понятие о средствах связи слов в словосочетании.

Уметь дифференцировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, определять интонационное оформление предложений.

Уметь различать простые предложения и сложные предложения, дифференцировать сложные предложения и предложения с однородными членами; различение на практическом материале предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью; переводить

предложения с прямой речью в косвенную и обратно; осуществлять преобразование деформированных предложений, составлять предложения из отдельных слов, схемы предложений, моделировать и конструировать под руководством учителя различные виды предложений после предварительного разбора.

Работа над текстом.

Владеть различными видами аудирования научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть навыками информационной переработки прослушанного и (или) прочитанного текста: после предварительного анализа составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения - не менее 165 слов); определять тему и микротему текста; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и (или) прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.

Находить в текстах и практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия; использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов.

Создавать после предварительного анализа устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объем не менее 4 реплик).

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); после предварительного анализа характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; знать требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; текстов с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2 - 4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0 - 1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); уметь устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие.

Создавать тексты в жанре научного сообщения; оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный текст; редактирование собственных текстов с опорой на знание норм современного русского

литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения под руководством педагогического работника.

Оценивать свою и чужую речь с точки зрения правильного точного, уместного и выразительного словоупотребления на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использование толковых словарей.

Анализировать текст с помощью педагогического работника; определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовременной соотнесенности глагольных форм.

Виды речевой деятельности и культура речи.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Соблюдать в устной речи и на письме норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; соблюдать в устной речи и на письме правил речевого этикета.

Владеть способами противостояния буллингу в социальных сетях.

Владеть изучающим видом чтения в соответствии со структурой нарушения.

Владеть ознакомительным видом чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение).

К концу обучения в **7 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа над словом.

Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

На практическом материале по заданному алгоритму распознавать омонимию слов разных частей речи; понимать особенности употребления омонимов в речи и адекватно использовать их на специально отобранном материале (в процессе практических упражнений).

Практическое знакомство с наречиями: общее грамматическое значение наречий; разряды наречий по значению; словообразование наречий, их роли в речи; практическое использование наречий; практическая тренировка в образовании степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Практическое знакомство со словами категории состояния, их морфологические признаки и роль в речи.

Практическое знакомство с деепричастиями, их признаками: распознавать деепричастный оборот, правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий.

Практическое знакомство с производными и составными предлогами, способами их использования в речи.

Практическое знакомство с союзами и союзными словами: выделение союзов и союзных слов в тексте, понимание роли союзов в простом и сложном предложении; адекватное употребление союзов с самостоятельных устных и письменных текстах.

Практическое употребление частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.

Практическое знакомство с междометиями, уметь понимать и объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Работа над словосочетанием и предложением.

Находить предложно-падежные конструкции с производными и составными предлогами в тексте, составлять с ними словосочетания и предложения.

Уметь различать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, правильно интонационно оформлять предложения; практическое употребление различных видов сложноподчиненных предложений в собственной речевой практике.

Практически ознакомиться с союзами и союзными словами. Выделение союзов и союзных слов в тексте, понимать роль союзов в простом и сложном предложении; адекватно употреблять союзы в самостоятельных устных и письменных текстах.

Работа над текстом.

Владеть элементарными навыками информационной переработки прослушанного и (или) прочитанного текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы.

Создавать тексты изученных стилей и жанров (устно и письменно).

Осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и другое); редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

Владеть ознакомительным и изучающим видами чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; владеть просмотровым видом чтения.

Понимать основные морфологические нормы современного русского литературного языка, применять нормы современного русского литературного языка и понимать их изменчивость на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Понимать текст как речевое произведение, на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия "разговорный язык", "функциональные стили речи" (научный, публицистический, официально-деловой), "язык художественной литературы"; узнавать основные признаки публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), особенности жанров (репортаж, заметка).

Владеть различными видами аудирования (выборочным, детальным) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: после предварительного анализа устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 200 слов).

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов по заданному алгоритму.

По заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4 - 5 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5 - 2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (инструкция).

Виды речевой деятельности и культура речи.

Владеть детальным и выборочным аудированием.

Владеть чтением ознакомительным, изучающим, просмотровым.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Уметь применять наиболее распространенные сценарии общения в условиях реальной и онлайн коммуникации.

К концу обучения в **8 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа над словом.

Уметь опознавать сложносокращенные слова, наиболее часто встречающиеся в быту учащихся, а также в различных текстах, понимать их значение, правильно использовать в самостоятельной речи.

По заданному алгоритму уметь характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; использовать фразеологизмы при восприятии и продуцировании текстов; уметь объяснять их значение; использовать словари фразеологизмов в онлайн режиме и в печатном варианте.

Практически использовать эпитеты, метафоры олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; находить эпитеты, метафоры, олицетворения в текстах, составлять простые тексты под руководством учителя с использованием данных средств выразительности.

Уметь проводить словообразовательный и морфемный анализ; выделять производящую основу на практическом материале, использовать способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); использовать словообразовательных норм русского языка.

Выделять и использовать различные части речи (причастий, деепричастий, наречий, числительных и других) в самостоятельных высказываниях.

Работа над словосочетанием и предложением.

По заданному алгоритму распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний.

По заданному алгоритму распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, использования инверсии.

По заданному алгоритму характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только - но и, как - так; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов.

По заданному алгоритму различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

По заданному алгоритму распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью.

По заданному алгоритму распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму.

По заданному алгоритму распознавать предложения по количеству грамматических основ; выделять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство - меньшинство, количественными сочетаниями; распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; практически различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определено-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); практическое их использование в тексте; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи.

По заданному алгоритму распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения).

Работа над текстом.

Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

Воспринимать на слух и адекватно понимать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети Интернет; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

Владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования.

Уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 260 слов).

После предварительного анализа устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов.

После предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5 - 6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 2,0 - 3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

По заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

По заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте.

Использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

По заданному алгоритму распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике.

Виды речевой деятельности и культура речи.

Понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Осуществлять коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и других уроках).

Участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.

К концу обучения в **9*** классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи:

Работа над словом.

Адекватно использовать ранее изученную лексику в рамках коммуникативной и учебной деятельности.

Распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение).

Работа над словосочетанием и предложением.

По заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

По заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; выявлять грамматическую синонимию сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; доносить основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

По заданному алгоритму распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

По заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами

связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; по заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.

Работа над текстом.

Владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования.

Уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов).

Извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов по заданному алгоритму (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензию); использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0 - 4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, рецензию, реферат по заданному алгоритму.

По заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Виды речевой деятельности и культура речи.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик.

Владеть различными видами диалога.

Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным,

изучающим) текстов разных стилей и жанров.

Адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети Интернет; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

Понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и других уроках).

Целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

К концу обучения в **9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по развитию речи.

Работа над словом.

Адекватно использовать ранее изученную лексику в рамках коммуникативной и учебной деятельности.

Распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение).

Работа над словосочетанием и предложением.

По заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

По заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

По заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; по заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.

Работа над текстом.

Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети Интернет; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

Владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования.

Уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

Уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ).

Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов по заданному алгоритму; использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи.

Создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0 - 4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Виды речевой деятельности и культура речи.

Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

Адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и других уроках).

Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.

Владеть различными-видами монолога и диалога.

Соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка.

Уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик.

Понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

➤ **В данном курсе будут проведены следующие работы:**

5 класс (2 часа в неделю, 68 уроков)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные
1	Работа над словом.	10	9	1
2	Работа над словосочетанием и предложением.	10	9	1
3	Работа над текстом. Текст.	12	11	1
4	Работа над текстом. Пересказ и изложение текста.	13	12	1
5	Работа над текстом. Сочинение.	13	12	1
6	Виды речевой деятельности и культура речи.	10	9	1

6 класс (2 часа в неделю, 68 уроков)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные
1	Работа над словом.	10	9	1
2	Работа над словосочетанием и предложением.	10	9	1
3	Работа над текстом. Текст.	12	11	1
4	Работа над текстом. Пересказ и изложение текста.	13	12	1
5	Работа над текстом. Сочинение.	13	12	1
6	Виды речевой деятельности и культура речи.	10	9	1

7 класс (1 час в неделю, 34 урока)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные
1	Работа над словом.	8	7	1
2	Работа над словосочетанием и	8	7	1

	предложением.			
3	Работа над текстом.	10	9	1
4	Виды речевой деятельности и культура речи.	8	7	1

8 класс (1 час в неделю, 34 урока)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные
1	Работа над словом.	8	7	1
2	Работа над словосочетанием и предложением.	8	7	1
3	Работа над текстом.	10	9	1
4	Виды речевой деятельности и культура речи.	8	7	1

9* класс (1 час в неделю, 34 урока)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные
1	Работа над словом.	8	7	1
2	Работа над словосочетанием и предложением.	8	7	1
3	Работа над текстом.	10	9	1
4	Виды речевой деятельности и культура речи.	8	7	1

9 класс (1 час в неделю, 34 урока)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Уроки	Контрольные
1	Работа над словом.	8	7	1
2	Работа над словосочетанием и предложением.	8	7	1
3	Работа над текстом.	10	9	1
4	Виды речевой деятельности и культура речи.	8	7	1

Содержание программы

Содержание учебного предмета "Развитие речи" в 5 классе представлено в таблице:

Работа над словом.	Лексика. Лексическое значение слова. Понятие об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова, синонимы, антонимы, омонимы. Обобщающие понятия; родовидовые отношения. Слова с суффиксами оценки. Части речи. Дотеоретические представления о причастии и деепричастии.
Работа над словосочетанием и предложением.	Словосочетание. Главное слово в словосочетании. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и

	<p>беспредложное, примыкание); Виды словосочетаний по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и другие); понятие о средствах связи слов в словосочетании. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Простые предложения и сложные предложения, предложения с однородными членами. Предложения, осложненные обращением. Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью.</p>
<p>Работа над текстом. Текст.</p>	<p>Виды монологической речи. Основные признаки видов монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Основные признаки текста: тема и микротема текста; главная мысль текста. Последовательность изложения текста. Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); План текста. Разные виды планов (вопросный, в виде повествовательных предложений, с использованием опорных картинок, денотатные и другие). Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.</p>
<p>Работа над текстом. Пересказ и изложение текста.</p>	<p>Пересказ или изложение текста. Подробное и сжатое письменное изложение текста после предварительного анализа. Способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие). Выборочный пересказ. Творческий пересказ.</p>
<p>Работа над текстом. Сочинения.</p>	<p>Сочинения. Повествовательные тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на сюжетную картину.</p>
<p>Виды речевой деятельности и культура речи.</p>	<p>Язык и речь. Устная и письменная речь. Понятие о монологической речи и диалоге. Язык как национальное достояние. Особенности общения в сети Интернет и</p>

	<p>социальных сетях: Зачем люди общаются в социальных сетях? Речевой этикет в социальных сетях. Правила размещения информации. Буллинг в социальных сетях и как с ним бороться. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Как начать разговор, продолжить, как закончить общение. Решение спорных ситуаций.</p>
--	--

Содержание обучения в 6 классе представлено в таблице:

Работа над словом.	<p>Лексика. Лексическое значение слова. Понятие об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова, синонимы, антонимы, омонимы. Обобщающие понятия; родовидовые отношения. Слова с суффиксами оценки. Части речи. Дотеоретические представления о причастии и деепричастии.</p>
Работа над словосочетанием и предложением.	<p>Словосочетание. Главное слово в словосочетании. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание); Виды словосочетаний по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и другие); понятие о средствах связи слов в словосочетании. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Простые предложения и сложные предложения, предложения с однородными членами. Предложения, осложненные обращением. Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью.</p>
Работа над текстом. Текст.	<p>Виды монологической речи. Основные признаки видов монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Основные признаки текста: тема и микротема текста; главная мысль текста. Последовательность изложения текста. Средства связи предложений и частей текста</p>

	<p>(формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова);</p> <p>План текста.</p> <p>Разные виды планов (вопросный, в виде повествовательных предложений, с использованием опорных картинок, денотатные и другие).</p> <p>Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.</p>
Работа над текстом. Пересказ и изложение текста.	<p>Пересказ или изложение текста.</p> <p>Подробное и сжатое письменное изложение текста после предварительного анализа.</p> <p>Способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие).</p> <p>Выборочный пересказ.</p> <p>Творческий пересказ.</p>
Работа над текстом. Сочинения.	<p>Сочинения.</p> <p>Повествовательные тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на сюжетную картину.</p>
Виды речевой деятельности и культура речи.	<p>Язык и речь.</p> <p>Устная и письменная речь. Понятие о монологической речи и диалоге. Язык как национальное достояние.</p> <p>Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях:</p> <p>Зачем люди общаются в социальных сетях?</p> <p>Речевой этикет в социальных сетях.</p> <p>Правила размещения информации.</p> <p>Буллинг в социальных сетях и как с ним бороться.</p> <p>Правила общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Речевой этикет в устной коммуникации.</p> <p>Как начать разговор, продолжить, как закончить общение.</p> <p>Решение спорных ситуаций.</p>

Содержание обучения в 7 классе представлено в таблице:

Работа над словом.	<p>Лексика.</p> <p>Основные способы толкования лексического значения слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>Стилистическая окраска слова.</p> <p>Фразеологизмы.</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворения.</p>
--------------------	---

	<p>Словообразование. Различные способы словообразования. Словообразовательный и морфемный анализ. Части речи. Наречие. Категория состояния. Деепричастие. Частицы. Междометия. Звукоподражательные слова.</p>
<p>Работа над словосочетанием и предложением.</p>	<p>Словосочетание. Виды словосочетаний по характеру главного слова. Средства связи слов в словосочетании. Предложно-падежное управление. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Союзы и союзные слова.</p>
<p>Работа над текстом.</p>	<p>Виды и стили монологической речи. Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства. Текст. Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Абзацное членение текста. Виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, тезисный и другие). Изложения. Пересказ текста с изменением лица рассказчика. Подробные и краткие пересказы (изложения). Преобразование текста.</p>
<p>Виды речевой деятельности и культура речи.</p>	<p>Виды речевой деятельности. Аудирование детальное и выборочное. Чтение ознакомительное, изучающее, просмотровое. Язык и речь. Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка с культурой и историей народа. Лексика как отражение уровня развития цивилизации. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях.</p>

	<p>Способы и сценарии общения в социальных сетях. Что такое блог. Для кого пишут блогеры? Можно ли стать блогером? Блогер - это профессия? Новости в сети Интернет. Что такое фейк? Как можно распознать, что данная новость фейковая. Обсуждение новостей из сети Интернет. Ответственность за распространение фейков. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, "светская беседа", дружеский разговор. Что такое сплетня. Почему не любят сплетников. Способы решения спорных ситуаций. Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.</p>
--	---

Содержание обучения в 8 классе представлено в таблице:

<p>Работа над словом.</p>	<p>Лексика, словообразование. Способы толкования лексического значения слова Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы. Эпитеты, метафоры, олицетворение данных средств выразительности. Роль данных средств в общении. Словообразовательный и морфемный анализ.</p>
<p>Работа над словосочетанием и предложением.</p>	<p>Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание). Понятие о средствах связи слов в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; грамматическая синонимия словосочетаний. Словосочетания с производными и составными предлогами. Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Понятие о риторическом восклицании, риторическом вопросе. Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью. Союзы и союзные слова.</p>

	<p>Однородные и неоднородные определения; обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого.</p> <p>Полные и неполные предложения.</p> <p>Приложение как особый вид определения.</p>
<p>Работа над текстом.</p>	<p>Виды и стили монологической речи.</p> <p>Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи.</p> <p>Изложения и сочинения.</p> <p>Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства объемом.</p> <p>Тема и основная мысль текста,</p> <p>Абзацное членение текста.</p> <p>Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему.</p> <p>Компрессия текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ). Изложение текста в устном или письменном виде. Подробные и краткие пересказы (изложения).</p> <p>Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства.</p>
<p>Виды речевой деятельности и культура речи.</p>	<p>Язык и речь.</p> <p>Русский язык как одна из основных ценностей русского народа.</p> <p>Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.</p> <p>Почему надо уважать родной язык?</p> <p>Понятие о чистоте родного языка.</p> <p>Заимствования: что это такое, всегда ли они необходимы.</p> <p>Молодежный сленг. Что это такое?</p> <p>Виды речевой деятельности.</p> <p>Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное.</p> <p>Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое.</p> <p>Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях.</p> <p>Электронная почта. Правила общения в электронной почте.</p> <p>Пример почтового отправления (письмо, открытка, телеграмма).</p> <p>Анализ готового материала.</p>

	<p>Поздравительные открытки.</p> <p>Правила общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Речевой этикет в устной коммуникации.</p> <p>Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, "светская беседа", дружеский разговор.</p> <p>Что такое конфликт? Способы разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.</p>
--	---

Содержание обучения в 9* классе представлено в таблице:

Работа над словом.	<p>Лексика и части речи.</p> <p>Способы толкования лексического значения слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>Стилистическая окраска слова.</p> <p>Фразеологизмы.</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворения Роль данных средств в общении.</p> <p>Части речи: причастия, деепричастия, наречия, числительные и другие части речи.</p>
Работа над словосочетанием и предложением.	<p>Словосочетание.</p> <p>Связь слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание).</p> <p>Виды словосочетаний по характеру главного слова.</p> <p>Средства связи слов в словосочетании.</p> <p>Грамматическая синонимия словосочетаний.</p> <p>Лексическая сочетаемость слов в словосочетании.</p> <p>Предложение.</p> <p>Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.</p> <p>Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью.</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.</p> <p>Предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).</p>
Работа над текстом.	<p>Тема и основная мысль.</p> <p>Абзацное членение текста.</p>

	<p>Главная и второстепенная информации в прослушанном или прочитанном тексте.</p> <p>Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему; самостоятельный поиск информации.</p> <p>Преобразование текста.</p> <p>Компрессия прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ).</p> <p>Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры).</p> <p>Характеристика особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров.</p> <p>Деловые бумаги, реферат, доклад на научную тему, тезисы, конспект, реферат, рецензия.</p>
<p>Виды речевой деятельности и культура речи.</p>	<p>Виды речевой деятельности.</p> <p>Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное.</p> <p>Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое.</p> <p>Язык и речь.</p> <p>Русский язык как одна из основных ценностей русского народа.</p> <p>Народные истоки русского языка.</p> <p>Роль русского языка в современном мире</p> <p>Диалекты, говоры.</p> <p>Заимствования.</p> <p>Профессиональные сленги.</p> <p>Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.</p> <p>Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях.</p> <p>Правила безопасного поведения в сети.</p> <p>Правила знакомства в сети.</p> <p>Распространенные виды мошенничества в сети. Как общаться, чтобы не попасть на уловку недобросовестных пользователей.</p> <p>Правила общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Роль жестов, мимики и позы тела в общении.</p> <p>Как осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.</p> <p>Как лучше выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.</p>

	<p>Смайлики. Их роль в общении. Чем заменить смайлики при непосредственном общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Уместность выбора средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников.</p> <p>Речевой этикет в устной коммуникации.</p>
--	---

Содержание обучения в 9 классе представлено в таблице:

Работа над словом.	<p>Лексика и части речи.</p> <p>Способы толкования лексического значения слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>Стилистическая окраска слова.</p> <p>Фразеологизмы.</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворения Роль данных средств в общении.</p> <p>Части речи: причастия, деепричастия, наречия, числительные и другие части речи.</p>
Работа над словосочетанием и предложением.	<p>Словосочетание.</p> <p>Словосочетания в структуре предложения.</p> <p>Связь слов в словосочетании. Виды словосочетаний.</p> <p>Грамматическая синонимия словосочетаний Нормы построения словосочетаний.</p> <p>Предложение.</p> <p>Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.</p> <p>Различные виды простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, конструкции с прямой и косвенной речью.</p> <p>Предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).</p>
Работа над текстом.	<p>Тема и основная мысль текста.</p> <p>Абзацное членение текста.</p> <p>Главная и второстепенная информация в тексте.</p> <p>Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему; самостоятельный поиск информации.</p> <p>Преобразование, текста.</p> <p>Подробные и краткие пересказы (изложения).</p> <p>Тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Особенности жанров официально-делового стиля речи, тексты публицистических жанров; научного стиля речи.</p>

<p>Виды речевой деятельности и культура речи.</p>	<p>Язык и речь. Роль русского языка в современном мире. Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях. Правила безопасного поведения в сети. Деловое общение в сети. Наиболее важные государственные и региональные сетевые ресурсы. Поиск работы и места дальнейшей учебы в сети. Резюме. Правила общения со сверстниками и взрослыми. Особенности делового речевого общения в официальной обстановке. Решение проблемных ситуаций, запросы, собеседование, подача заявки. Специфика делового общения по телефону: спросить, уточнить, проявить инициативу. Уместность выбора средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми. Монолог, диалог, полилог.</p>
---	--

➤ **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения предмета на базовом уровне ученик 9 класса должен:

Адекватно использовать изученную лексику в рамках коммуникативной и учебной деятельности. Распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение).

По заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

По заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; по заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.

Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной

информации). Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети Интернет; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

Владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования.

Уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ).

Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному. Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров. Адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и других уроках). Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения. Владеть различными видами монолога и диалога.

Соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка. Уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

➤ Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Познавательная деятельность:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом

образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Информационно-коммуникативная деятельность:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Рефлексивная деятельность:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

➤ **Виды и формы контроля:**

Учитель осуществляет текущий контроль успеваемости, проводит промежуточную аттестацию обучающихся в форме: написания сочинения, изложения, монолога, диалога и пересказа.

В школе – интернате принята следующая система оценивания знаний, умений и навыков обучающихся: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3(удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), - ответ на уроке, работа в классе, домашнее задание; любой вид творческой деятельности.

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	9 (доп.) класс
Контрольное изложение	2	2	2	2	2	2
Контрольное сочинение	2	2	2	2	2	2
Диалог	1	1				
Монолог	1	1				

➤ **Формы организации учебной деятельности** определяются видами учебной работы, спецификой учебной группы, изучаемым материалом, учебными целями.

Возможны следующие организационные формы обучения:

классно-урочная (изучение нового, практикум, контроль, дополнительная работа, уроки — защиты творческих заданий), индивидуальная и индивидуализированная. Позволяют

регулировать темп продвижения в обучении каждого школьника сообразно его способностям. Возможна работа групп учащихся по индивидуальным заданиям. Самостоятельная работа учащихся по отработке учебных навыков и навыков практического применения приобретенных знаний, выполнение индивидуальных заданий творческого характера.

➤ **Информация об используемом УМК**

5 класс:

Уровень изучения	Название учебной программы	Используемый учебник	Используемые пособия
Базовый	Федеральная адаптированная образовательная программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Русский язык, 5 класс. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. – «Просвещение», 2022г.	https://urok.apkpro.ru/ https://learningapps.org/ https://resh.edu.ru/subject/13/

6 класс:

Уровень изучения	Название учебной программы	Используемый учебник	Используемые пособия
Базовый	Федеральная адаптированная образовательная программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Русский язык, 6 класс. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. – «Просвещение», 2022г.	https://urok.apkpro.ru/ https://learningapps.org https://resh.edu.ru/subject/13/

7 класс:

Уровень изучения	Название учебной программы	Используемый учебник	Используемые пособия
Базовый	Федеральная адаптированная образовательная программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Русский язык, 7 класс. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. – «Просвещение», 2022г.	https://urok.apkpro.ru/ https://learningapps.org https://resh.edu.ru/subject/13/

8 класс:

Уровень изучения	Название учебной программы	Используемый учебник	Используемые пособия
Базовый	Федеральная адаптированная образовательная программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными	Русский язык, 8 класс. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. – «Просвещение», 2022г.	https://urok.apkpro.ru/ https://learningapps.org https://resh.edu.ru/subject/13/

	возможностями здоровья		
--	------------------------	--	--

9* класс:

Уровень изучения	Название учебной программы	Используемый учебник	Используемые пособия
Базовый	Федеральная адаптированная образовательная программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Русский язык, 8-9 класс. Бархударов С.Г., Крючков С.Е. – «Просвещение», 2022г.	https://urok.apkpro.ru/ https://learningapps.org https://resh.edu.ru/subject/13/

9 класс:

Уровень изучения	Название учебной программы	Используемый учебник	Используемые пособия
Базовый	Федеральная адаптированная образовательная программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Русский язык, 9 класс. Бархударов С.Г., Крючков С.Е. – «Просвещение», 2022г.	https://urok.apkpro.ru/ https://learningapps.org https://resh.edu.ru/subject/13/

**Рабочая программа
по развитию речи для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
5 класс**

(2 часа в неделю, всего 68 часов)

Содержание темы	Кол-во часов	Учебные достижения обучающихся	Направленность коррекционно-развивающей работы
Тема № 1. Работа над словом.	10	Обучающиеся должны: - различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова; - распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; - различать многозначные слова и омонимы; - характеризовать тематические группы	Расширение словарного запаса, поэтапное формирование понятий на доступном детям уровне. Использование ранее сформированных представлений для осознания того, что воспринимается. Развитие умственных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения Развитие устной и письменной связной речи, умения использовать приобретенные навыки
Лексика. Лексическое значение слова. Слова с суффиксами оценки.	1		
Понятие об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова, синонимы, антонимы, омонимы.	2		
Составление диалога с использованием слов в переносном значении.	1		
Обобщающие понятия; родовидовые отношения.	1		
Части речи. Определение частей речи.	3		
Дотеоретические представления о причастии и деепричастии.	1		

К.р. по теме № 1 (10 часов). Диалог.	1	слов: родовые и видовые понятия.	на практике.
Тема № 2. Работа над словосочетанием и предложением.	10	Обучающиеся должны: - распознавать единицы синтаксиса; - выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, назвать средства связи слов в словосочетании; - различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; - различать простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; характеризовать интонацию предложения; - составлять предложения; - пересказывать текст.	Формировать знания о словосочетании. Развивать умения составлять из словосочетаний предложение. Развивать умственные операции анализа, синтеза, сравнения. Развивать навыки самоконтроля во время речевой деятельности. Развивать умения использовать полученные знания. Корректировать звукопроизношение. Развивать речевую активность, преодолевать речевое недоразвитие.
Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание). Выделение словосочетаний из предложения.	1		
Словосочетание. Главное слово в словосочетании. Определение словосочетаний.	1		
Виды словосочетаний по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и другие); понятие о средствах связи слов в словосочетании.	1		
Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.	1		
Простые предложения и сложные предложения, предложения с однородными членами. Составление предложений.	2		
Предложения, осложненные обращением. Пересказ текста с обращениями.	1		
Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью.	2		
К.р. по теме № 2 (10 часов). Контрольное изложение.	1		
Тема №3. Работа над текстом. Текст.	12	Обучающиеся должны: - владеть видами и формами речи: монолог – описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование и др.; - знать основные признаки текста; - использовать абзац как средство членения текста; - использовать средства связи предложений и	Совершенствовать знания о тексте как о связном высказывании. Формировать осмысленное восприятие текста. Формировать навыки выделения в тексте существенных особенностей и
Виды монологической речи. Основные признаки видов монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.	2		
Основные признаки текста: тема и микротема текста; главная мысль текста.	1		
Последовательность изложения текста.	1		

Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова).	2	частей текста; - составлять план текста; - владеть навыками информационной переработки текста; - пересказывать текст, в том числе прослушанный; - составлять текст по разным видам плана; - пересказывать текст с использованием картинок.	признаков. Развитие навыков запоминания и адекватного воспроизведения информации. Развитие письменной связной речи. Обогащение словарного запаса, усовершенствование знаний о тексте как о связном высказывании; формирование осмысленного восприятия; формирование навыков выделения в тексте существенных особенностей и признаков.
План текста. Составление плана текста.	1		
Разные виды планов (вопросный, в виде повествовательных предложений). Пересказ текста по плану.	1		
Разные виды планов (с использованием опорных картинок, денотатные и другие). Пересказ текста по плану.	1		
Устное составление текста по разным видам плана.	1		
Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.	1		
К.р. по теме № 3 (12 часов). Контрольное сочинение.	1		
Тема №4. Работа над текстом. Пересказ и изложение.	13	Обучающиеся должны: - пересказывать различные тексты; - пересказывать текст по наводящим вопросам; - использовать способы компрессии текста; - владеть видами и формами речи: монолог – описание, монолог-повествование и др.; - знать основные признаки текста; - использовать абзац как средство членения текста; - использовать средства связи предложений и частей текста;	Формирование познавательной активности учащихся. Формирование и коррекция грамматической стороны речи. Развитие грамматического строя речи с опорой на изученные правила. Развитие устной и письменной связной речи, умения использовать приобретенные навыки на практике.
Пересказ или изложение текста.	1		
Устный пересказ повествовательного текста.	1		
Изложение текста по вопросам.	1		
Подробное и сжатое письменное изложение текста после предварительного анализа.	2		
Выборочный пересказ.	2		
Устный выборочный пересказ повествовательного текста.	1		
Творческий пересказ.	2		
Способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие).	2		
К.р. по теме № 4 (13 часов). Контрольное изложение.	1		
Тема №5. Работа над текстом. Сочинения.	13	Обучающиеся должны: - создавать устные монологические высказывания;	Активизация устной и письменной речи обучающихся. Развитие словесно-логического
Сочинения.	1		
Устное сочинение по картине.	2		

Устное сочинение-отзыв на литературное произведение.	2	<p>- создавать отзыв на литературное произведение;</p> <p>- владеть средствами связи словосочетаний и предложений;</p> <p>- писать сочинения по плану; знать основные признаки текста;</p> <p>- использовать абзац как средство членения текста.</p> <p>Обучающиеся должны:</p> <p>- соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;</p> <p>- уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности;</p> <p>- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности;</p> <p>- владеть навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;</p> <p>- владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>мышления на изучаемом речевом материале.</p> <p>Усовершенствование умений строить собственные высказывания, используя знакомые слова. Формирование культуры речи.</p> <p>Формирование культуры речи.</p> <p>Активизация устной и письменной речи обучающихся. Развитие словесно-логического мышления на изучаемом речевом материале.</p> <p>Использование разных источников информации для толкования непонятных слов. Обогащение словарного запаса.</p> <p>Развитие устной и письменной речи.</p>
Сочинение в форме дневниковой записи.	1		
Повествовательные тексты с опорой на жизненный опыт.	2		
Повествовательные тексты с опорой на читательский опыт.	2		
Повествовательные тексты с опорой на сюжетную картину.	2		
К.р. по теме №3. (13 часов). Контрольное сочинение.	1		
Тема №6. Виды речевой деятельности и культура речи.	10		
Язык и речь. Устная и письменная речь.	1		
Понятие о монологической речи и диалоге. Составление диалога.	1		
Язык как национальное достояние.	1		
Особенности общения в интернете и социальных сетях.	1		
Монолог «Зачем люди общаются в социальных сетях?»	1		
Речевой этикет в социальных сетях. Правила размещения информации.	1		
Буллинг в социальных сетях и как с ним бороться.	1		
Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации.	1		
Как начать разговор, продолжить, как закончить общение. Решение спорных ситуаций.	1		
К.р. по теме №4. (10 часов). Монолог.	1		

Рабочая программа
по развитию речи для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
6 класс
(2 часа в неделю, всего 68 часов)

Содержание темы	Кол-во часов	Учебные достижения обучающихся	Направленность коррекционно-развивающей работы
Тема № 1. Работа над словом.	10		

Лексика. Основные способы толкования лексического значения слова.	1	<p>Обучающиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать фразеологизмы при восприятии и продуцировании текстов, уметь объяснять их значение; - использовать эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; - уметь находить эпитеты, метафоры, олицетворения в текстах, составлять простые тексты под руководством учителя с использованием данных средств выразительности; - использовать словообразовательные нормы русского языка; - распознавать части речи. 	<p>Развивать фонематический слух. Формировать умственные операции сравнения. Развивать зрительную память. Формировать умения определять виды предложений по цели высказывания; умения определять члены предложения. Формировать процессы сравнения. Формировать интонационную выразительность речи. Формировать умственные операции анализа.</p>
Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова.	1		
Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия.	1		
Фразеологизмы, их значение.	2		
Составление диалога на основе фразеологизма.	1		
Эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Требования к словарной статье.	1		
Словообразование. Словообразовательный и морфемный анализ. Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).	1		
Части речи. Имена числительные. Местоимения. Причастие.	1		
К.р. по теме № 1 (10 часов). Диалог.	1		
Тема № 2. Работа над словосочетанием и предложением.	10	<p>Обучающиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять словосочетания из состава предложения; - определять особенности связи слов в словосочетании; - распознавать словосочетания, их виды по характеру главного слова; - различать простые предложения и сложные предложения; - иметь понятия о средствах связи слов в 	<p>Формировать знания о словосочетании. Развивать умения составлять из словосочетаний предложение. Развивать умственные операции анализа, синтеза, сравнения. Развивать навыки самоконтроля во время речевой деятельности. Развивать умения использовать полученные знания.</p>
Словосочетание. Составление словосочетаний.	2		
Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание).	2		
Составление словосочетаний с различными видами связи.	1		
Предложение. Составление предложений.	1		
Работа с деформированным текстом.	1		
Понятие о средствах связи слов в словосочетании. Составление текста из словосочетаний.	1		

К.р. по теме № 2 (10 часов). Контрольное изложение.	1	словосочетаниях.	Корректировать звукопроизношение. Развивать речевую активность, преодолевать речевое недоразвитие.
Тема №3. Работа над текстом. Текст.	12	<p>Обучающиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть видами и формами речи: монолог – описание, монолог-повествование и др.; - знать основные признаки текста; - использовать абзац как средство членения текста; - использовать средства связи предложений и частей текста; - составлять план текста; - владеть навыками информационной переработки текста; - пересказывать текст, в том числе прослушанный; - составлять текст по разным видам плана; - пересказывать текст с использованием картинок; - создавать текст по заданному началу и концу; - выделять тему и микротему текста; - находить основную мысль текста. 	<p>Совершенствовать знания о тексте как о связном высказывании. Формировать осмысленное восприятие текста. Формировать навыки выделения в тексте существенных особенностей и признаков. Развитие навыков запоминания и адекватного воспроизведения информации. Развитие письменной связной речи. Обогащение словарного запаса, усовершенствование знаний о тексте как о связном высказывании; формирование осмысленного восприятия; формирование навыков выделения в тексте существенных особенностей и признаков.</p>
Виды монологической речи. Основные признаки видов монологической речи - монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение.	2		
Составление монолога-описания по картине.	1		
Основные признаки текста: наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности.	1		
Создание текста по заданному началу и концу.	1		
План текста. Разные виды планов (вопросный, в виде повествовательных предложений, с использованием опорных картинок, денотатные и другие).	2		
Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.	1		
Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте.	1		
Последовательность изложения текста.	1		
Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видовременная соотнесенность глагольных форм); практическое использование при создании собственного	1		

текста (устного и письменного).			
К.р. по теме № 3 (12 часов). Контрольное сочинение.	1		
Тема №4. Работа над текстом. Пересказ и изложение.	13		
Пересказ / изложение текста.	1	Обучающиеся должны: - устно пересказывать прослушанных или прочитанный текст; - создавать после предварительного анализа устные монологические высказывания; - владеть разными видами диалога; - владеть разными видами монолога; - преобразовывать текст; - пересказывать текст по разному виду планов.	Формировать осмысленное восприятие текста. Формирование навыков пересказа текста. Активизация речевого развития обучающегося. Использование разных источников информации для толкования непонятных слов. Развитие словесно-логического мышления на изучаемом речевом материале; развитие внимания; пополнение словаря.
Подробное и сжатое устное и письменное изложение исходного текста.	2		
Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и др.).	2		
Выборочный пересказ.	1		
Устный пересказ текста по плану.	1		
Творческий пересказ.	1		
Преобразование текста.	1		
Изложение текста по вопросам.	1		
Изложение текста по плану.	2		
К.р. по теме № 4 (13 часов). Контрольное изложение.	1		
Тема №5. Работа над текстом. Сочинение.	13		
Сочинения (устные и письменные).	2	Обучающиеся должны: - создавать тексты различных функционально-смысловых типов; - создавать тексты в жанре научного сообщения; - осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания; - редактировать тексты; - создавать тексты-описания устно и письменно; - знать правила оформления бумаг официально-делового стиля.	Активизация устной и письменной речи обучающихся. Развитие словесно-логического мышления на изучаемом речевом материале. Усовершенствование умений строить собственные высказывания, используя знакомые слова. Формирование культуры речи.
Устные или письменные тексты различных функционально-смысловых типов и стилей речи (описание, рассуждение, повествование на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы).	2		
Описания внешности человека.	1		
Описание помещения.	1		
Описание природы.	1		
Описание местности.	1		
Описание действия	1		
Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка.	3		
К.р. по теме №5 (13 часов). Контрольное сочинение.	1		
Тема №6. Виды речевой деятельности и культура	10		

речи			
Язык и речь. Язык как национальное достояние.	1	- знать различия между устной и письменной речью;	культуры речи. Активизация устной и письменной речи обучающихся. Развитие словесно-логического мышления на изучаемом речевом материале. Использование разных источников информации для толкования непонятных слов. Обогащение словарного запаса. Развитие устной внятной речи.
Значение речи в жизни человека.	1	- знать различия между диалогом и монологом;	
Устная и письменная речь. Речь литературная и разговорная.	1	- соблюдать на письме нормы русского литературного языка;	
Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение.	1	- владеть способами противостояния буллингу;	
Понятие и литературных стилей: официально-деловой, научный.	1	- владеть изучающим видом чтения в соответствии со структурой нарушения;	
Особенности общения в интернете и социальных сетях. Способы и сценарии общения в социальных сетях.	1	- владеть ознакомительным видом чтения;	
Приветствие, поздравление, одобрение, несогласие. Речевой этикет в мессенджерах.	1	- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;	
Правила безопасного поведения в интернете.	1	- владеть навыками общения со сверстниками и взрослыми;	
Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми. Решение спорных ситуаций.	1	- владеть навыками решения спорных ситуаций.	
К.р. по теме №6. (10 часов). Монолог.	1		

**Рабочая программа
по развитию речи для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
7 класс
(1 час в неделю, всего 34 часа)**

Содержание темы	Кол-во часов	Учебные достижения обучающихся	Направленность коррекционно-развивающей работы
Тема № 1. Работа над словом.	8		
Лексика. Основные способы толкования лексического значения слова.	1	Обучающиеся должны: - объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов; - составлять предложения с использованием фразеологизмов;	Формирование навыков выделения в тексте существенных особенностей и признаков текста. Проявление желания учиться правильно употреблять в речи
Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.	1		
Стилистическая окраска слова.			

Фразеологизмы. Составление предложений с фразеологизмами.	1	- различать части речи; - применять на практике различные способы словообразования;	фразеологизмы. Развитие словесно-логического мышления.
Эпитеты, метафоры, олицетворения.	1	- различать наречие и категорию состояния;	Формирование умений использовать фразеологизмы в собственной речи.
Словообразование. Различные способы словообразования. Словообразовательный и морфемный анализ. Составление слов по схеме.	1	- употреблять частицы, союзы и союзные слова; - различать междометия и звукоподражательные слова;	Формирование знаний о способах словообразования в русском языке.
Части речи. Наречие. Категория состояния.	1	- составлять слова по заданной схеме.	Активизация речевого развития обучающихся. Развитие сознания ответственности за произнесенное или написанное слово.
Деепричастие. Частицы. Междометия. Звукоподражательные слова.	1		
К.р. по теме № 1. (8 часов). Контрольное изложение.	1		
Тема № 2. Работа над словосочетанием и предложением.	8		
Словосочетание. Виды словосочетаний по характеру главного слова.	1	Обучающиеся должны: - находить словосочетания в предложении;	Формирование знаний о словосочетании, его видах.
Средства связи слов в словосочетании.	1	- различать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске;	Усовершенствование знаний о предложении.
Предложно-падежное управление.	1	- находить предложно-падежные конструкции;	Развитие слуховой памяти и внимания.
Предложение.	1	- различать союзы и союзные слова;	Формирование умений характеризовать предложения.
Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.	1	- знать виды сложноподчиненных предложений;	Формирование умений строить предложения разных видов.
Виды сложноподчиненных предложений.	1	- составлять сложные предложения, употреблять их в речи.	Формирование процессов сравнения.
Союзы и союзные слова.	1		Формирование интонационной выразительности речи.
К.р. по теме №2. (8 часов). Контрольное сочинение.	1		Формирование умственной операции анализа, синтеза, конкретизации.
Тема №3. Работа над текстом.	10		
Виды и стили монологической речи.	1	Обучающиеся должны: - владеть навыками информационной переработки текста;	Развитие навыков самостоятельной деятельности.
Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-	1	- создавать тексты	Обогащение лексики обучающихся.

рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи. Составление монолога по картине.		изученных стилей и жанров (устно и письменно); - создавать различные виды монолога; - осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;	Уточнение, коррекция и актуализация ранее усвоенного мышления. Формирование навыков работы с деформированным текстом. Развитие умственных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Формирование грамматического строя речи. Усовершенствование навыков речевой деятельности.
Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства.	1	- излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;	
Текст. Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте.	1	- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;	
Абзацное членение текста. Виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, тезисный и др.).	1	- пересказывать текст, изменяя лицо рассказчика;	
Изложения.	2	- пересказывать тексты подробно и кратко.	
Пересказ текста с изменением лица рассказчика. Подробные и краткие пересказы (изложения). Преобразование текста.	2		
К.р. по теме №3. (10 часов). Контрольное изложение.	1		
Тема №4. Виды речевой деятельности и культура речи.	8		
Виды речевой деятельности. Аудирование детальное и выборочное. Чтение ознакомительное, изучающее, просмотровое.	1	Обучающиеся должны: - владеть детальным и выборочным аудированием; - владеть чтением ознакомительным, изучающим, просмотровым;	
Язык и речь. Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка с культурой и историей народа. Лексика как отражение уровня развития цивилизации.	1	- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка;	
Особенности общения в интернете и социальных сетях. Способы и сценарии общения в социальных сетях. Что такое блог. Для кого пишут блогеры? Можно ли стать блогером? Блогер – это профессия?	1	- применять наиболее распространенные сценарии общения в условиях реальной и онлайн коммуникации;	
Новости в интернете. Что такой фейк? Как можно распознать,	1	- соблюдать нормы общения в интернете; - соблюдать правила	

Формирование культуры речи. Активизация устной и письменной речи обучающихся. Развитие словесно-логического мышления на изучаемом речевом материале. Использование разных источников информации для толкования непонятных слов. Обогащение словарного запаса. Развитие устной выработанной речи. Усовершенствование навыков речевой деятельности.

что данная новость фейковая. Ответственность за распространение фейков.		общения со сверстниками и взрослыми; - различать правдивые новости в интернете и вымысел; - решать спорные ситуации; - знать и применять способы ведения полемики на лингвистические темы и на тему на основе жизненных ситуаций.	Развитие навыков самостоятельной деятельности.
Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации.	1		
Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, «светская беседа», дружеский разговор.	1		
Что такое сплетня. Почему не любят сплетников. Способы решения спорных ситуаций. Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.	1		
К.р. по теме №4. (8 часов). Контрольное сочинение.	1		

Рабочая программа
по развитию речи для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
8 класс
(1 часа в неделю, всего 34 часа)

Содержание темы	Кол-во часов	Учебные достижения обучающихся	Направленность коррекционно-развивающей работы
Тема № 1. Работа над словом	8	Обучающиеся должны: - опознавать сложносокращенные слова; - уметь характеризовать слово с точки зрения его употребления; - использовать эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне; - находить эпитеты, метафоры, олицетворения; - уметь проводить словообразовательный и морфемный анализ; - выделять производящую основу; - выделять и использовать различные части речи.	Формирование навыков выделения в тексте существенных особенностей и признаков текста. Проявление желания учиться правильно употреблять в речи фразеологизмы. Развитие словесно-логического мышления. Формирование умений использовать фразеологизмы в собственной речи. Формирование знаний о способах словообразования в русском языке.
Лексика, словообразование. Способы толкования лексического значения слова.	1		
Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова.	1		
Фразеологизмы. Составление текста с использованием фразеологизмов.	2		
Эпитеты, метафоры, олицетворение данных средств выразительности. Роль данных средств в общении.	1		
Части речи.	1		
Словообразовательный и морфемный анализ.	1		
К.р. по теме № 1. (8 часов).	1		

Контрольное изложение.			Активизация речевого развития обучающихся. Развитие сознания ответственности за произнесенное или написанное слово.
Тема № 2. Работа над словосочетанием и предложением.	8		
Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание). Понятие о средствах связи слов в словосочетании.	1	Обучающиеся должны: - распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; - распознавать простые неосложненные предложения; - характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи; - различать группы вводных слов по значению; - распознавать сложные предложения; - распознавать конструкции с чужой речью; - распознавать предложения по количеству грамматических основ; - распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов; - выделять главные и второстепенные члены предложения: - распространять предложения второстепенными членами, употреблять их в речи; - знать, что такое приложение.	Формирование представлений о сложном предложении. Развитие словесно – логического мышления на изучаемом речевом материале. Преодоление артикуляционных трудностей. Развитие понимания обращенной речи. Развитие умственных операций – обобщения, конкретизации. Развитие самоконтроля. Развитие сознания ответственности за произнесенное или написанное слово. Формирование навыков выделения в тексте существенных особенностей и признаков текста.
Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; грамматическая синонимия словосочетаний.	1		
Словосочетания с производными и составными предлогами. Составление словосочетаний с предлогами.	1		
Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.	1		
Понятие о риторическом восклицании, риторическом вопросе. Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью.	1		
Союзы и союзные слова. Однородные и неоднородные определения; обобщающие слова при однородных членах. Односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средств выражения подлежащего, сказуемого.	1		
Полные и неполные предложения Приложение как особый вид определения.	1		

К.р. по теме №2. (8 часов). Контрольное сочинение.	1		
Тема №3. Работа над текстом.	10		
Виды и стили монологической речи. Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи. Составление монолога-описания помещения.	1	<p>Обучающиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать информацию устного и письменного сообщения; - создавать различные виды монолога; - владеть разными видами чтения текстов разных стилей и жанров; - извлекать информацию из различных источников; - осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; - пересказывать текст; - создавать тексты разных функциональных разновидностей языка. 	<p>Развитие навыков самостоятельной деятельности. Обогащение лексики обучающихся. Уточнение, коррекция и актуализация ранее усвоенного мышления. Формирование навыков работы с деформированным текстом. Развитие умственных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Формирование грамматического строя речи. Усовершенствование навыков речевой деятельности.</p>
Изложения и сочинения. Тема и основная мысль текста.	1		
Абзацное членение текста. Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему.	1		
Компрессия текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ).	1		
Изложение текста в устном или письменном виде. Подробные и краткие пересказы (изложения).	2		
Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт.	1		
Создание текстов с опорой на произведения искусства.	1		
Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства.	1		
К.р. по теме №3. (10 часов). Контрольное изложение.	1		
Тема №4. Виды речевой деятельности и культура речи.	8		
Язык и речь. Русский язык как одна из основных ценностей русского народа.	1	<p>Обучающиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; - знать, что такое заимствованные слова; - знать правила пользования и общения по электронной почте; - знать правила общения 	<p>Формирование культуры речи. Активизация устной и письменной речи обучающихся. Развитие словесно-логического мышления на изучаемом речевом материале. Использование разных</p>
Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.	1		
Почему надо уважать родной язык? Понятие о чистоте родного языка. Заимствования:	1		

что это такое, всегда ли они необходимы. Молодежный сленг.		со сверстниками и взрослыми; - участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;	источников информации для толкования непонятных слов. Обогащение словарного запаса. Развитие устной внятной речи. Формирование грамматического строя речи. Усовершенствование навыков речевой деятельности.
Особенности общения в интернете и социальных сетях. Электронная почта. Правила общения в электронной почте. Пример почтового отправления (письмо, открытка, телеграмма). Поздравительные открытки.	1	- знать, что такое конфликт, как выйти из конфликтной ситуации; - использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;	
Правила общения со сверстниками и взрослыми. Речевой этикет в устной коммуникации.	1	- применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	
Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, «светская беседа», дружеский разговор.	1	- владеть различными видами аудирования.	
Что такое конфликт? Способы разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми.). Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.	1		
Виды речевой деятельности. Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное. Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое.	1		
К.р. по теме №4. (8 часов). Контрольное сочинение.	1		

**Рабочая программа
по развитию речи для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
9* класс**

(1 час в неделю, всего 34 часа)

Содержание темы	Кол-во часов	Учебные достижения обучающихся	Направленность коррекционно-развивающей работы
Тема № 1. Работа над словом.	8		
Лексика и части речи. Способы толкования лексического значения слова.	1	Обучающиеся должны: - адекватно использовать ранее изученную лексику	Формирование навыков выделения в тексте существенных

Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова.	1	в рамках коммуникативной и учебной деятельности; - распознавать тропы; - использовать	особенностей и признаков текста. Проявление желания учиться правильно употреблять в речи фразеологизмы. Развитие словесно-логического мышления.
Фразеологизмы. Создание текста с опорой на фразеологизм.	2	фразеологизмы в повседневном общении, знать их значение;	Развитие словесно-логического мышления.
Эпитеты, метафоры, олицетворения Роль данных средств в общении. Составление предложений с использованием метафор.	1	- распознавать части речи; - использовать в речи однозначные и многозначные слова.	Формирование умений использовать фразеологизмы в собственной речи. Формирование знаний о способах словообразования в русском языке.
Части речи: причастия, деепричастия, наречия, числительные и проч.	2		Активизация речевого развития обучающихся. Развитие сознания ответственности за произнесенное или написанное слово.
К.р. по теме № 1. (8 часов). Контрольное изложение.	1		
Тема № 2. Работа над словосочетанием и предложением.	8		
Словосочетание. Связь слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание).	1	Обучающиеся должны: - находить словосочетания в предложении; - определять вид	Формирование знаний о словосочетании, его видах. Усовершенствование знаний о предложении.
Виды словосочетаний по характеру главного слова, Средства связи слов в словосочетании. Грамматическая синонимия словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетании.	1	словосочетания по главному слову; - составлять предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске; - распознавать виды сложносочиненных предложений;	Развитие слуховой памяти и внимания. Формирование умений характеризовать предложения. Формирование умений строить предложения разных видов.
Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.	1	- распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения;	Формирование процессов сравнения. Формирование интонационной выразительности речи.
Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью. Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными	1	- распознавать предложения с разными видами связи; - понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи;	Формирование умственной операции анализа, Формирование представлений о сложном предложении. Развитие словесно –

членами.			
Основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.	1		
Предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные). Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.	1		
Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование, способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Пересказ с использованием цитаты.	1		
К.р. по теме №2. (8 часов). Контрольное сочинение.	1		
Тема №3. Работа над текстом.	10		
Текст. Тема и основная мысль Абзацное членение текста. Главная и второстепенная информации в прослушанном или прочитанном тексте.	1	<p>Обучающиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; - пересказывать текст с использованием цитаты; - различать тексты с прямой и косвенной речью; - знать нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. <p>Обучающиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и основную мысль текста; - владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; - сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания; - создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи; - знать особенности ведения деловых бумаг; - извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; 	<p>логического мышления на изучаемом речевом материале. Развитие понимания обращенной речи. Развитие умственных операций – обобщения, конкретизации. Развитие самоконтроля.</p> <p>Развитие навыков самостоятельной деятельности. Обогащение лексики обучающихся. Уточнение, коррекция и актуализация ранее усвоенного мышления. Формирование навыков работы с деформированным текстом. Развитие умственных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Формирование грамматического строя речи. Усовершенствование навыков речевой деятельности. Развитие понимания обращенной речи.</p>
Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему; самостоятельный поиск информации.	1		
Преобразование текста.	1		
Компрессия прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ).	1		
Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры).	2		

Характеристика особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создание текстов публицистических жанров.	1	- знать нормы составления реферата, доклада, конспекта, рецензии.	Формирование культуры речи. Активизация устной и письменной речи обучающихся. Развитие словесно-логического мышления на изучаемом речевом материале. Использование разных источников информации для толкования непонятных слов. Обогащение словарного запаса. Развитие устной и письменной речи. Формирование грамматического строя речи.
Деловые бумаги, реферат.	1		
Доклад на научную тему. тезисы, конспект, реферат, рецензия.	1		
К.р. по теме №3. (10 часов). Контрольное изложение.	1		
Тема №4. Виды речевой деятельности и культура речи	8		
Язык и речь. Русский язык как одна из основных ценностей русского народа. Народные истоки русского языка. Устное сообщение «Роль русского языка в современном мире».	1	Обучающиеся должны: - соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; - владеть различными видами диалога и монолога;	
Диалекты, говоры. Заимствования. Профессиональные сленги. Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.	1	- распознавать диалекты и говоры, заимствования; - знать особенности общения в социальных сетях; - понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи;	
Особенности общения в интернете и социальных сетях. Правила безопасного поведения в сети. Правила знакомства в сети.	1	- воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; - взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения;	
Распространенные виды мошенничества в сети. Как общаться, чтобы не попасть на уловку недобросовестных пользователей.	1	- владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;	
Роль жестов, мимики и позы тела в общении. Как осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Как лучше выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей	1	- владеть различными видами аудирования; - адекватно выражать свое	

действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.		отношение к действительности, различным жизненным ситуациям.	
Смайлики. Их роль в общении. Чем заменить смайлики при непосредственном общении со взрослыми и сверстниками. Уместность выбора средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников. Речевой этикет в устной коммуникации.	1		
Виды речевой деятельности. Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное. Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое.	1		
К.р. по теме №4. (8 часов). Контрольное сочинение.	1		

**Рабочая программа
по развитию речи для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
9 класс
(1 час в неделю, всего 34 часа)**

Содержание темы	Кол-во часов	Учебные достижения обучающихся	Направленность коррекционно-развивающей работы
Тема № 1. Работа над словом.	8	Обучающиеся должны: - адекватно использовать ранее изученную лексику в рамках коммуникативной и учебной деятельности; - распознавать тропы; - использовать фразеологизмы в повседневном общении, знать их значение.	Формирование навыков выделения в тексте существенных особенностей и признаков текста. Проявление желания учиться правильно употреблять в речи фразеологизмы. Развитие словесно-логического мышления. Формирование умений использовать фразеологизмы в собственной речи. Формирование знаний о способах словообразования в русском языке.
Лексика и части речи.	2		
Составление диалога по картине.	1		
Составление монолога по вопросам.	1		
Работа с деформированным текстом.	1		
Составление текста-описания по картине.	1		
Составление монолога с использованием фразеологизма.	1		
К.р. по теме № 1. (8 часов). Контрольное изложение.	1		

			Активизация речевого развития обучающихся. Развитие сознания ответственности за произнесенное или написанное слово.		
Тема № 2. Работа над словосочетанием и предложением.	8				
Словосочетание. Словосочетания в структуре предложения.	1	Обучающиеся должны: - находить словосочетания в предложении; - определять вид словосочетания по главному слову; - составлять предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске; - распознавать виды предложений; - употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; - пересказывать текст с использованием цитаты.	Формирование знаний о словосочетании, его видах. Усовершенствование знаний о предложении. Развитие слуховой памяти и внимания. Формирование умений характеризовать предложения. Формирование умений строить предложения разных видов. Формирование процессов сравнения. Формирование интонационной выразительности речи. Формирование умственной операции анализа, Формирование представлений о сложном предложении. Развитие словесно – логического мышления на изучаемом речевом материале. Развитие понимания обращенной речи.		
Связь слов в словосочетании. Виды словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.	1				
Предложение. Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.	1				
Различные виды простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, конструкции с прямой и косвенной речью.	1				
Преобразование текста с прямой речью в текст с косвенной речью.	1				
Предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).	1				
Составление предложений с разными видами связи.	1				
К.р. по теме №2. (8 часов). Контрольное сочинение.	1				
Тема №3. Работа над текстом.	10				
Текст. Тема и основная мысль текста.	1			Обучающиеся должны: - определять тему и основную мысль текста; - владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; - сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания;	Развитие навыков самостоятельной деятельности. Обогащение лексики обучающихся. Уточнение, коррекция и актуализация ранее усвоенного мышления. Формирование навыков работы с деформированным
Абзацное членение текста. Главная и второстепенная информация в тексте.	1				
Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему; самостоятельный поиск информации.	1				
Преобразование текста.	1				

Подробные и краткие пересказы (изложения). Пересказ текста-описания.	1	<ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи; - знать особенности ведения деловых бумаг; - работать с деформированным текстом; - составлять тексты научного стиля, озвучивать их в аудитории. <p>Обучающиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; - владеть различными видами диалога и монолога; - распознавать диалекты и говоры, заимствования; - знать особенности общения в социальных сетях; - понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; - воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; - взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения; - владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 	<p>текстом.</p> <p>Развитие умственных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения.</p> <p>Формирование грамматического строя речи.</p> <p>Усовершенствование навыков речевой деятельности.</p> <p>Формирование культуры речи.</p> <p>Активизация устной и письменной речи обучающихся. Развитие словесно-логического мышления на изучаемом речевом материале.</p> <p>Использование разных источников информации для толкования непонятных слов. Обогащение словарного запаса.</p> <p>Развитие устной и письменной речи.</p>
Тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).	1		
Особенности жанров официально-делового стиля речи, тексты публицистических жанров; научного стиля речи.	1		
Составление текста научного стиля.	1		
Изложение текста-описания.	1		
К.р. по теме №3. (10 часов). Контрольное изложение.	1		
Тема №4. Виды речевой деятельности и культура речи	8		
Язык и речь. Роль русского языка в современном мире Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.	1		
Особенности общения в интернете и социальных сетях. Правила безопасного поведения в сети. Деловое общение в сети.	1		
Наиболее важные государственные и региональные сетевые ресурсы. Поиск работы и места дальнейшей учебы в сети. Резюме.	1		
Правила общения со сверстниками и взрослыми. Особенности делового речевого общения в официальной обстановке.	1		
Решение проблемных ситуаций, запросы, собеседование, подача заявки. Специфика делового общения по телефону: спросить, уточнить, проявить инициативу.	1		
Уместность выбора средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности	1		

собеседников.		<ul style="list-style-type: none"> - владеть различными видами аудирования; - адекватно выражать свое отношение к действительности, различным жизненным ситуациям. 	
Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми. Монолог, диалог, полилог.	1		
К.р. по теме №4. (8 часов). Контрольное сочинение.	1		

Пронумеровано и прошито

57 (пидмисловком себе) страниц

Директор ГКОУ «Донецкая СПИ № 20»



М.А. Николенко

