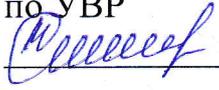


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДОНЕЦКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 20»**

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей-дефектологов Протокол № 1 от « 29 » августа 2024 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  Н.И. Суркова	УТВЕРЖДАЮ Директор ГКОУ «Донецкая СШИ № 20»  М.А. Николенко Приказ № <u>78</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2024г.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



**Рабочая программа
коррекционно-развивающего курса
«Произношение»
для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)**

Предметная область: Коррекционно-развивающий курс
Класс: 1(дополнительный), 1-4 классы
Уровень общего образования: начальное общее образование
Сроки реализации: 5 лет
Общее количество часов: 99 часов

Составитель:
Крымская Елена Викторовна,
учитель-дефектолог,
квалификационная категория
«специалист»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «Произношение» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 1(дополнительного), 1- 4 классов (вариант 5.2), разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с внесенными поправками, изменениями и дополнениями.

- Закона Донецкой Народной Республики от 06.10.2023 № 12 – РЗ «Об образовании в Донецкой Народной Республики».

- Федерального закона от 17.02.2023 № 19-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации».

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (с изменениями и дополнениями), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г. № 286

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (с изменениями и дополнениями), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598.

- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1023.

- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 189 от 29.12.2010;

- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (АООП НОО ТНР) вариант 5.2, утвержденной приказом директора ГКОУ «Донецкая СШИ № 20» от 30.08.2024г. № 78.

- Рабочего учебного плана начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, утвержденного приказом директора ГКОУ «Донецкая СШИ № 20» от 30.08.2024г. № 78.

- Календарного учебного графика 2024-2025 учебного года, утвержденного приказом директора ГКОУ «Донецкая СШИ № 20» от 30.08.2024г. № 77.

Основной контингент обучающихся с ТНР в I отделении — это обучающиеся с общим недоразвитием речи, Нарушения речи проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов. В области произносительной стороны речи для обучающихся характерны выраженные недостатки, включающие дефекты артикуляции звуков, недоразвитие фонематического восприятия, специфические трудности в передаче звуко-слоговой структуры слова. Не сформированы также основные фонетические средства интонационного оформления фраз, типичны паузы нерешительности, свидетельствующие о трудностях формирования высказывания. У части обучающихся отмечаются нарушения голоса (назальность, охриплость, истощаемость и др.). Фонематическая готовность обучающихся I (дополнительного) класса и I класса к овладению анализом звукового состава слов не соответствует возрастным нормам. Обучающимся, поступающим в I (дополнительный) класс недоступны элементарные задания по выделению звуков из слова, что обуславливает трудности обучения грамоте и в дальнейшем может детерминировать различные нарушения письменной речи, что, в свою очередь, чревато школьной неуспеваемостью и социальной дезадаптацией. Вышеперечисленные проблемы становления произносительной стороны речи у большинства детей обнаруживаются на фоне органического поражения центральной нервной системы и имеют устойчивый характер.

У обучающихся II отделения отмечается наличие заикания, препятствующее полноценному общению. Несформированность средств общения проявляется в виде определенного несоответствия между уровнем развития языковых средств и способностью адекватно пользоваться ими в процессе устного общения.

Наиболее распространенным у данного контингента обучающихся является нарушение свободного продуцирования отдельных высказываний (ответы на вопросы, реплики и т. п.) пароксизмом заикания. Причем чаще всего приступ заикания происходит при произнесении начала слова, возглавляющего фразу, синтагму. Подобные явления наблюдаются у обучающихся во время коррекционных занятий и на уроках в классе в тех случаях, когда устное общение происходит в отличных от привычных для детей условиях. Имеется в виду, например, присутствие посторонних лиц, изменение формы опроса. То же самое происходит, если учащимся предлагается внезапно вопрос, к ответу на который они не были подготовлены. Отрицательное воздействие оказывает длительное ожидание вызова к доске и недостаточно корректное отношение к заикающимся со стороны окружающих. Повторение отдельных звуков и слогов, прерывистость речи наблюдаются также при выполнении детьми заданий, связанных с подбором (даже на уровне отдельных высказываний) определенных языковых средств.

Наряду с проблемами коммуникативного характера у данного контингента обучающихся часто отмечается низкая готовность к освоению грамоты, усугубляемая проблемами регулятивного и личностного характера.

Программа коррекционного курса «Произношение», наряду с общеобразовательными задачами, направленными на достижение

личностных и метапредметных результатов, обязательно включает систематическую и планомерную работу по формированию и развитию самостоятельной речи учащихся, которая осуществляется разными путями, но ведет к единой цели - ликвидировать в процессе обучения недостатки речевого развития ребенка и создать у него готовность к овладению школьными навыками и умениями.

Работа по произношению имеет **целью** воспитание у школьников четкой речи на основе усвоения слов постепенно возрастающей звуко-слоговой структуры, а также развития фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза звукового состава слова для овладения грамотой. Работа по этим направлениям на уроках произношения идет параллельно.

Основными **задачами** коррекционного курса «Произношение» являются:

- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия;

- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);

- коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слова;

- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

Существенной особенностью работы является то, что к фронтальным занятиям коррекционного курса «Произношение» все обучающиеся должны уметь правильно произносить намеченные к изучению звуки. Исключение могут составлять дети с ринолалией и тяжелой степенью дизартрии.

Основной целевой установкой для предмета «Произношение» является воспитание у обучающихся четкой, внятной, выразительной речи, что можно рассматривать как предметный, так и метапредметный результат обучения.

В программе учтено, что в процессе усвоения звуковой стороны речи большую роль играет полноценное фонематическое восприятие, развитию которого уделяется особенно большое внимание в первые годы обучения.

В тесной связи с усвоением звуков речи и развитием фонематического восприятия предусматривается обучение правильному слитному произношению слов постепенно возрастающей звуковой сложности. Правильно произносимые слова должны употребляться обучающимися в связной речи с соблюдением необходимого фразового ударения и интонации.

Развитию умения анализировать звуковой состав речи уделяется большое внимание при обучении. В программе приводится специальная система упражнений.

Умение выделять отдельные звуковые элементы слова, понимать, что слова состоят из звуков, расположенных в определенной последовательности, является необходимым условием успешного овладения грамотой.

Большое внимание уделяется дифференциации звуков по разным признакам (по способу артикуляции, мягкости-твердости, звонкости - глухости и т.д.).

В ходе коррекционного курса «Произношение» у обучающихся не только формируются правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, формируется основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, осуществляется профилактика нарушений письменной речи, но они еще получают практическую речевую подготовку, практически усваивая нормы общения. Обучающиеся приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. ведётся работа по развитию диалогической и монологической форм речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Формируется навык самоконтроля и требовательное отношение к фонетически правильно оформленному речевому высказыванию как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. Важность данного курса в системе обучения детей с ТНР состоит и в том, что в результате его освоения обеспечивается адаптация к окружающей действительности, социализация в современном обществе.

Место учебного предмета «Произношение» в учебном плане

Коррекционный курс «Произношение» является неотъемлемой составной частью учебного плана в структуре внеурочной деятельности для 1 (дополнительного) – 1 классов (для I отделения); для 1-2 классов (II отделение). В более старших классах данный курс может рассматриваться как вариативный в структуре внеурочной деятельности для обучающихся, например, имеющих нарушения письменной речи или поступивших во 2 класс или последующие классы.

Коррекционный курс «Произношение» тесно связан как с дисциплинами предметных областей, так и с другими коррекционными курсами. Например, на занятиях по «Развитию речи» обучающиеся в практическом плане усваивают лексико-грамматические единицы языка, преимущественно в плане семантики и норм словоупотребления, а в рамках курса «Произношения» этот же материал отрабатывается с точки зрения его звуко-слоговой структуры. На произношении на основе коррекционных упражнений формируется правильное усвоение звуковой структуры слова, произношение и восприятие звуков, а также первоначальный навык звукового анализа. Таким образом, коррекционные курсы «Развитие речи» и

«Произношение» обеспечивают практическое овладение речевыми средствами для повседневного общения с окружающими, создают основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением.

Курс «Произношение» тесно связан с уроками «Обучения грамоте». Сначала на произношении изучается звук, а затем соответствующая буква выносится на уроки грамоты. Таким образом достигается цель формирования единого полимодального образа «звук-буква», что позволяет снизить риск появления нарушений чтения и письма. По мере того, как обучающиеся изучают те или иные буквы, на занятиях по произношению они могут включаться в работу по закреплению правильного звукопроизношения или по дифференциации соответствующих звуков

Тесная связь реализуется между коррекционным курсом «Произношения» и индивидуальными и подгрупповыми логопедическими занятиями. Прежде чем звук будет предложен обучающимся для изучения в рамках коррекционного курса «Произношение», он должен быть поставлен и первично автоматизирован у всего состава класса, за исключением обучающихся с тяжелой патологией строения или иннервации артикуляционного аппарата. Только так можно избежать закрепления неправильного произношения в процессе целенаправленного коррекционно-педагогического воздействия, и, следовательно, повысить эффективность работы по нормализации произносительной стороны речи.

Данный курс важен, в частности, в качестве фундамента для формирования метапредметных навыков, обеспечивающих успешность освоения предметных результатов по всем дисциплинам учебного плана за счет формирования фонологического и фонетического компонента речевой деятельности, и за счет формирования общеучебных универсальных действий.

В частности, особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия. Программой предусматривается формирование таких знаково-символических действий, как моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, в которой выделены существенные характеристики объекта) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Именно на уроках произношения ученики знакомятся с условными обозначениями, символизирующими звуки русского языка, и учатся моделировать и конструировать звуко-слоговой состав слова.

Овладение логическими универсальными действиями способствует совершенствованию у обучающихся с ТНР умений осуществлять основные мыслительные операции (анализ, синтез, сериация, классификация, установление причинно-следственных связей и т.д.) и на этой основе делать умозаключения, выдвигать гипотезы и доказывать их. В этом большая роль также принадлежит «Произношению».

Таким образом, на уроках «Произношения» закладываются базовые составляющие дальнейшего обучения ребенка в школе: формируются универсальные предметные действия на доступном уровне сложности; закладываются основы правильного использования звуков речи в процессе

коммуникации и учебной деятельности; обеспечивается успешность овладения навыками чтения и письма.

Общее число часов, отведенных на изучение обязательного коррекционного курса «Произношение» в I отделении: в 1 (дополнительном) классе – 66 часов (2 часа в неделю), в I классе – 33 часа (1 час в неделю); во II отделении в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во втором классе – 34 часа (1 час в неделю). При необходимости количество часов на изучение курса «Произношение» может быть увеличено за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность. Также изучение курса «Произношение» может быть пролонгировано еще на один год за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 (дополнительный) класс (66 часов)

Добукварный период (14 часов)

1. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

Развитие моторики артикуляционного аппарата. Закрепление правильного произношения и различения звуков не требующих коррекции: [а], [о], [у], [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х], [э]; дифференциация [к] - [х];

Различение на слух усвоенных звуков и звукосочетаний от прочих ([у] от [а], [о], [ы], [и], [э]; *па* от *ма, ка, ва, са* от *ца, тя, ша* и т.д.). Различение звуков в составе слова.

Развитие внимания, памяти; запоминание 3 -4 инструкций выполнения действия, повторение в заданной последовательности слоговых рядов (*по - по; ка - та; ум - ам - ом; фпа - фта* и т. д.), запоминание в заданной последовательности 3 - 4 слов различного и сходного ритмического и звукового состава (*муха, кот, вата; липа, лента, лимон, малина; венки, катушки, моток* и др.).

II. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры речи.

Произнесение слогов открытых: *па*; обратных и закрытых: *ап, пан*; со стечением двух согласных: *авт, фта*; сочетаний из этих типов слогов: *ту - ат; ап - та; ту - та - ты; кто - кта - кты* и т.д.

Четкое и слитное произнесение односложных, двусложных и трехсложных слов различного слогового состава с правильным ударением.

Различение односложных, двусложных и трехсложных слов по количеству слогов, повторение слоговых рядов с выделением ударных слогов.

III. Развитие навыков анализа и синтеза звукового состава слова¹.

Выделение начального ударного гласного из слов (*Оля, утка*). Определение последовательности гласного в ряду из 2 - 3 гласных: [а], [у]; [а], [о], [у].

¹ В подготовительный период обучения упражнениям, направленным на анализ и синтез звукового состава слова, отводится по 12 - 18 минут из каждого занятия.

Анализ и синтез обратных слогов; выделение последнего согласного из слов (*кот*).

Выделение слогообразующего гласного из слов типа: *мох, пух* и т.д.

Анализ и синтез прямых слогов типа *са, су*. Выделение первого согласного и слогообразующего гласного из слов типа *сани, совы* и т.д.

Звуковой анализ слов типа *сун, нос* и т.п. (составление схем).

Членение слов на слоги, составление слоговой схемы односложного, двусложного и трехсложного слова.

Звуко-слоговой анализ слов типа *сова, косы* и т.п. (составление схем).

Усвоение терминов «звук», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «мягкий звук», «твердый звук», «слог». Усвоение слогообразующей рели гласных.

Букварный период обучения (50 часов)

I. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

1). Развитие моторики артикуляционного аппарата.

Закрепление правильного произношения и различения звуков не требующих коррекции: [б], [б']; дифференциация [б] - [б']; [п] - [б]; [т'], [д], [д']; дифференциация [д] - [д'], [т] - [д]; [г], [г'];

требующих коррекции: [и], [л'], [м'], [к'], [п'], [в'], [н'], [ф'] в сочетаниях типа *ми, ме* и в конце слога; дифференциация [в] - [ф], [в'] - [ф']; [ж]; дифференциация [ж] - [л']; [с], [с']; дифференциация [с] - [с']; [ы]; дифференциация [ы] - [и]; [з], [з']; дифференциация [з] - [з']; [с] - [з]; [с'] - [з'].

Дифференциация [г] - [г'], [к] - [г]; [л]; дифференциация [л] - [л']; [ш]; дифференциация [с] - [ш]; [ж]; дифференциация [з] - [ж]; [ш] - [ж]; [р], [р']; дифференциация [р] - [р']; [р] - [л].

Развитие навыка правильного произношения изученных мягких звуков в сочетании с гласными (*ти, те, тю, тя, те*) и в конце слова (*ать*). Выделение мягкого согласного из состава слова.

Развитие фонематического восприятия, умения отличать усвоенные звуки от прочих [а] от [с], [ж] от [з], [б] от [п] и т.д., различение и выделение из состава доступных по структуре слов усвоенные звуки: звонкие, глухие. Твердые и мягкие; запоминание 3 - 4 инструкций доступной сложности (*возьми три кубика, один положи на стол, другой под стол, третий на шкаф*); повторение в данной последовательности слогового ряда, состоящего из 3 - 4 сочетаний (*сна - зба - сна; пло - плу - пла - плы* и т.д.).

II. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Усвоение произношения слогов различной сложности и их сочетаний. Четкое произношение окончания слова в связи с изменением его формы. Выделение ударного слога в дву- трехсложных словах, составление схемы двусложного слова с обозначением места ударения

Включение заученных слов в предложения и тексты.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания коррекционного курса «Произношение» в 1

(дополнительном) классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

соотносить звук и схему (символ)звука;
характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком
устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;

Базовые исследовательские действия:

проводить звуковой анализ слова по заданному алгоритму;
проводить изменения звуковой модели по предложенному педагогическим работником правилу, подбирать слова к модели;
формулировать выводы о звукослоговом составе слова по заданному алгоритму.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;
анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова по заданному алгоритму;
самостоятельно создавать модели звукового состава слова (с использованием материализованных опор и в умственном плане).

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
соблюдать правила ведения диалога;
воспринимать разные точки зрения;
в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
строить устное речевое высказывание о звуковом и слоговом составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

соблюдать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа.

Самоконтроль:

с помощью педагогического работника находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового и слогового анализа
оценивать правильность выполнения заданий на основе образца.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, под руководством педагогического работника распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
ответственно выполнять свою часть работы.

I КЛАСС (66 ч)

I. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

Правильное произношение и различение следующих звуков: гласных [а], [у], [о], [ы], [и], [э]; твёрдых согласных, не требующих коррекции: [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х]; дифференциация звуков [к] - [х]; мягких согласных [м'], [п'], [в'], [к'], [н'], [ф'], [т'] в сочетании с гласными [и], [е]; дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных в сочетаниях типа *пы-пи* (*пыль - пили*).

Правильное произношение и различение звуков [с], [с'], [б], [б'], [д], [д'], [з], [з'], [г], [г'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'].

Дифференциация звуков [с] - [ш], [з] - [ж], [р], [л], звонких и глухих согласных.

Правильное произношение звука [ј] в начале слова, перед гласной после разделительных **Ь** и **Ъ** (*яма, поет, льют, подъезд*).

Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетании с гласными (*ды-ди, ба-бя*) и в конце слова (*ат-ать*).

Звук [ц]. Дифференциация [ц] - [т'], [ц] - [с], [ц] - [с'].

Звук [ч]. Дифференциация [ч] - [т'], [ч] - [с'], [ч] - [ц].

Звук [щ]. Дифференциация [щ] - [с'], [щ] - [ч], [щ] - [ш].

1.1. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

1. Усвоение произношения различных сочетаний звуков и слогов.

Произнесение ряда гласных звуков типа *УИУ У ...*, *УИУА У АИУ* и т.п.

Произнесение различных сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов и слогов со стечениями согласных: *па-па-па-ап*; *сас-сос-сус*; *пру-пра-про*; *пра-кра-тра*; *се-се-си*; *ле-ле-ли-ли*; *пле-пли-пле*; *пли-плы-пли*; *стра-стры-стре*; *бра-бре-бру-бры*; *бра-бра-пра-пра*. Произнесение сочетаний из слогов разного типа с оппозиционными звуками: *са-са-за*; *бра-бра-пра*; *жа-ша-жа-ша*; *ча-ща-тя*; *пча-птя-пча*.

Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе на хорошо усвоенном звуковом материале):

- без чередования звуков: *татататата...*, *тата-татата-тататата...*, *та-татата-та-татата-та...* и т.п.;

- с чередованием гласных и согласных звуков: *татотутототу...*, *ту-*

татоту..., ша-саса-ша-саса..., таданатаданатадана ... и т.д.

Правильное произнесение сочетаний со звуком [j]: *ты-тья-тью; те-тье-тье-те* и т.д.

Повторение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из трех-четырех слогов.

2. Формирование навыков произнесения слов и предложений, двусложных и трехсложных слов, отдельных четырехсложных, состоящих из слогов указанного типа (*вагон, волк, станок, иголка, облако, поехали, одеяло*), четкое произнесение окончаний слов при изменении форм слова. Правильное и слитное произнесение звуков в словах со стечением трех согласных (*стрелка, верблюды*). Правильное произнесение слов с оппозиционными звуками.

Правильное выделение ударного слога в двусложных и трехсложных словах; составление схемы слова с выделением ударного слога.

Составление и правильное произнесение предложений с использованием слов усвоенной звуко-слоговой сложности.

Заучивание стихотворных и прозаических текстов с включением усвоенных звуков и слов с соблюдением ритма. Запоминание и повторение в данной последовательности 3 - 4 слов; запоминание ряда инструкций.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания коррекционного курса «Произношение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;

устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком с опорой на материализованную основу и в умственном плане).

Базовые исследовательские действия:

Проводить полный звуко-слоговой анализ 3х сложных слов, слов со стечениями 2х и более согласных;

проводить изменения звуковой модели по предложенному педагогическим работником правилу, подбирать слова к модели;

конструировать модели по заданным параметрам;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

Работа с информацией:

самостоятельно анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова (с использованием материализованных опор и в умственном плане).

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

удерживать учебную задачу при проведении звукового и слогового анализа.

Самоконтроль:

С опорой на образец находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа,

оценивать правильность выполнения задания.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, под руководством педагогического работника распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 класс (34 часа)

I. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

1. Закрепление правильного, четкого произношения гласных звуков; мягких согласных звуков.

2. Дифференциация твердых и мягких звуков, различение на слух и выделение из слов доступной сложности мягких и твердых звуков.

3. Правильное произнесение звука [j] в положении после гласного (*красная, краснее*), после разделительных Ъ и Ь (*белье, объяснить*). Четкое

произнесение и различение на слух сочетаний типа *тя-тья; ле-лье*.

4. Повторение звуков [ш] - [ж]; [ч], [ц], [щ].

5. Дифференциация звуков [ш] - [ж] - [с] - [з]; [щ] - [ч] - [т']; [щ] - [ч] - [ц]; [щ] - [ч] - [с] - [с'] - [ц]; [р] - [л].

6. Дифференциация звонких и глухих согласных.

II. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры речи.

1. Усвоение произношения различных сочетаний звуков и слогов.

Произнесение рядов гласных звуков типа АИУАИУАИУ ..., УОЭАУОЭА ... и др.

Произнесение слоговых сочетаний с мягкими согласными звуками: *ми-ме-мя-мю; сви-все-свя-свю; вле-кле-мле-пле; мя-ня-вя-ря* и др.

Произнесение слоговых сочетаний с мягкими и твердыми согласными звуками: *ста-стя-ста-стя; та-ат-тя- ать; кра-кря-кла-кля* и т.п.

Произнесение слоговых сочетаний, включающих звук [j]: *ня-нья-ня; пья-пье-пью; пья-вья-лью* и др.

Произнесение слоговых сочетаний, включающих оппозиционные звуки: *ша-са-за-жа; шва-жва-зва-сва; саш-шас; ча-ща-тя-ся; сяща-чаща-цача* и проч.

Произношение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе), с чередованием согласных и гласных звуков с изменением последовательности: *сасошусасошу ...; татянататяна ...*; с разным ударением *тата, тата, тата*.

2. Формирование навыков произношения слов и предложений.

Четкое, слитное, с правильным ударением произношение слов, состоящих из правильно произносимых звуков (трех-пятисложных); из открытых и закрытых слогов (*почтальон, перепорхнуть, однозначное, двузначное*), со стечением двух-трех согласных в составе слога (*строительство, кладовища, птичница, удовольствие, пластмассовый*).

Выделение ударного слога в словах, состоящих из трех-пяти слогов.

Смысловое ударение (*мука - мука*).

Подвижность ударения. Перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм (*город - города, куплю - купишь, прошу - просишь*).

Правильное, плавное произнесение слов с приставками (*надстройка, подставка, сбрасывать*).

Слитное произнесение предлогов с именами существительными и прилагательными (*в гнезде, под крышей, в дремучем лесу*).

Систематическое заучивание в течение года труднопроизносимых терминов. Связанных с преподаванием математики. Чтения, правописания и других учебных предметов (*вопросительный знак, восклицательный знак, вычитаемое* и т.п.)

3. Формирование навыков связной речи.

Построение, четкое и слитное произнесение простых и распространенных предложений из слов указанной сложности с соблюдением правильной интонации и ударения.

Логическое ударение.

Интонация повествовательная, вопросительная, восклицательная.

Работа над четкостью, плавностью и выразительностью речи на материале небольших рассказов и стихотворений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания коррекционного курса «Произношение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

характеризовать звуки по заданным параметрам;
определять признак, по которому проведена классификация звуков, слогов, слов, предложений;
под руководством педагогического работника находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами;
ориентироваться в изученных понятиях; соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

по предложенному плану проводить наблюдение за языковыми единицами (звук, слог, слово);
формулировать выводы и предлагать доказательства того, что звукослоговая структура слова соответствует заданной модели.

Работа с информацией:

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
анализировать графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
с помощью педагогического работника создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и по заданному алгоритму формулировать суждения о языковых единицах;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
корректно и аргументированно на доступном уровне высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами с учетом специфики проявления речевого нарушения;
строить устное диалогическое высказывание;
устно на основе плана формулировать простые выводы на основе

прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

с помощью педагогического работника планировать свою деятельность;

по заданному алгоритму выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью педагогического работника причины успеха или неудач при выполнении заданий по произношению;

корректировать под руководством педагогического работника свои учебные действия для преодоления ошибок при проведении звукослогового анализа;

контролировать правильность произнесения поставленных звуков.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и подгрупповых заданий: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью педагогического работника);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРОИЗНОШЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Предметные результаты обучения:

К концу 1 (дополнительного) класса (I отделение) обучающийся научится:

- владеть понятиями: «слово», «слог», «звук», «гласный звук»: ударный и безударный, «согласный звук»: «мягкий», «твёрдый», «звонкий», «глухой».

- понимать слогаобразующую роль гласных.

- правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;

- удерживать в памяти и воспроизводить в заданной последовательности слоговые ряды из 3-4 слогов открытых, обратных и закрытых; запоминать в заданной последовательности 3-4 слова различного и сходного ритмического и звукового состава;

- повторять слоговые ряды с выделением ударных слогов;

- чётко и слитно произносить односложные, двусложные и

трёхсложные слова различного слогового состава с выделением ударного слога;

- проводить звуко-слоговой анализ одно-трехсложных слов без стечений согласных и со стечениями согласных на границе слога, написание которых совпадает с произношением, с помощью материализованных опор;
- соотносить схему (модель) звука и фонему; соотносить схему слога (слова) и акустический образ слова;
- сравнивать по заданному алгоритму звуки, слоги, слова;
- преобразовывать слоги и слова по заданному алгоритму с использованием материализованных опор.

К концу 1 класса (**I и II отделения**) обучающийся научится:

- проводить звуковой и слоговой анализ по заданному алгоритму в умственном плане;
- адекватно понимать и использовать терминологию в пределах программных требований (уровень практического владения терминологией);
- выделять дифференциальные признаки гласных и согласных звуков (в практическом плане);
- удерживать в памяти и воспроизводить в заданной последовательности слоговые ряды из 4-5 слогов открытых, обратных и закрытых, со стечением 2 согласных; запоминать в заданной последовательности 4-5 слов различного и сходного ритмического и звукового состава;
- понимать роль ударения в слове;
- понимать коммуникативное и семантическое значение интонации в структуре высказывания (в практическом плане).
- четко и слитно произносить простые и распространенные предложения с соблюдением правильной интонации и ударения, владеть логическим ударением;
- правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;
- проводить полный и выборочный звуковой анализ слов, содержащих оппозиционные фонемы, в том числе, в умственном плане;
- четко, слитно, с правильным ударением произносить слова, состоящие из правильно произносимых звуков (трех-пятисложных); из открытых и закрытых слогов (типа: почтальон, перепорхнуть, однозначное, двузначное), со стечением двух-трех согласных в составе слога (строительство, кладовщица, птичница, удовольствие, пластмассовый).
- различать односложные, двусложные и трёхсложные слова по количеству слогов;
- проводить полный звуковой анализ двух и трехсложных слов, произношение которых совпадает с написанием;
- соотносить звуковой и графический образ слова;
- выделять слова заданного звуко-слогового состава из ряда других слов, из состава предложения и короткого текста;
- осуществлять контроль за качеством звукопроизношения как собственного, так и других обучающихся класса.

К концу второго класса (**II отделение**) обучающийся научится:

- проводить полный и выборочный звуковой анализ слов, содержащих оппозиционные фонемы, в том числе, в умственном плане;
- адекватно понимать и использовать терминологию в пределах программных требований (уровень практического владения терминологией);
- выделять дифференциальные признаки гласных и согласных звуков (в практическом плане);
- понимать роль ударения в слове, выделять ударный слог;
- понимать коммуникативное и семантическое значение интонации в структуре высказывания (в практическом плане);
- интонационно выделять логическое ударение, интонационно правильно оформлять повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения;
- правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;
- четко, слитно, с правильным ударением произносить слова, состоящие из правильно произносимых звуков (трех-пятисложных); из открытых и закрытых слогов (типа: почтальон, перепорхнуть, однозначное, двузначное), со стечением двух-трех согласных в составе слога (строительство, кладовщица, птичница, удовольствие, пластмассовый).
- различать слова по количеству слогов;
- проводить полный звуковой и слоговой анализ двух и трехсложных слов, произношение которых совпадает с написанием, в том числе, со стечением 2х согласных, выделять ударный слог.
- соотносить звуковой и графический образ слова;
- выделять слова заданного звуко-слогового состава из ряда других слов, из состава предложения и короткого текста;
- осуществлять контроль за качеством звукопроизношения как собственного, так и других обучающихся класса.
- удерживать в памяти и воспроизводить в заданной последовательности слоговые ряды из 5-7 слогов открытых, обратных и закрытых, со стечением 2-3 согласных; запоминать в заданной последовательности 5-6 слов различного и сходного ритмического и звукового состава;
- повторять слоговые ряды с чередованием ударных и неударных слогов в быстром темпе на хорошо усвоенном материале;
- чётко и слитно произносить односложные, двусложные и трёхсложные слова различного слогового состава с выделением ударного слога;
- различать односложные, двусложные и трёхсложные слова по количеству слогов и по месту ударного слога;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 (дополнительный) класс

66 часов – 2 часа в неделю

Добукварный период (15 часов)

№ п/п	Тема, раздел курса	Кол-во часов	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся ²
1	Понятие «звук». Гласный звук «А» «О» «У»	2	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Умение слушать и принимать инструкцию учителя. Развитие моторики артикуляционного аппарата. Понятие «звук». Понятие «гласный звук». Условное обозначение гласного звука. Первоначальное представление о звуке как элементе языковой структуры. Развитие элементарных навыков звукового анализа.	Артикуляционная гимнастика., направленная на активизацию мышц артикуляционного аппарата. Различение неречевых звуков. Закрепление четкого произношения гласных звуков. Игры направленные на развитие голосового дыхания, звуко-высотных параметров голоса («Кукла плачет», «Паровозик», «Удивление» и проч.). Знакомство с понятием «гласный звук». Закрепление данного понятия в пассивной и активной речи. Знакомство с материализованной основой гласного звука (формирование элементарных понятий о символизации). Различение на слух гласных звуков а, у, о. Воспроизведение ряда из 3-4 гласных. Повторение слоговых рядов с ускорением темпа, с изменением силы голоса и высоты голоса, продолжительности произнесения. Развитие речевого дыхания. Выделение гласных [а], [о], [у] в структуре обратного слога, ударных гласных из начала слова, типа «Оля», «утка». Развитие памяти и внимания: запоминание 1-2 инструкций. Выполнение действий строго по заданию.

² На каждом занятии присутствует следующие виды деятельности: артикуляционная гимнастика, дыхательная и голосовая разминки, слушанье, работа с картинками, дидактические игры, составление предложений и работа с диалогическими и монологическими высказываниями, звуковой анализ и синтез, звуко-слоговой анализ и синтез. Поскольку эти виды учебной деятельности являются обязательными, они не указаны в таблицы и присутствуют по умолчанию.

2	Согласный звук «М». Понятие «Согласный звук (звонкий)»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Различение на слух изученного согласного звука от других звуков. Усвоение понятия «согласный звук», «Звонкий согласный звук»	Четкое произнесение открытых «ма», обратных «ам», и закрытых «мам» слогов с пройденными согласными. Отраженное повторение слоговых рядов (2-3 слога) с пройденными звуками с выделением ударного слога. Знакомство с понятием «согласный звук». Знакомство с понятием «звонкий согласный звук». Обозначение звонкого согласного звука (введение материализованной опоры). Знакомство с понятием «ударение». Термин вводится в пассиве. Выделение ударного слога из ряда слогов. Отхлопывание ритмического рисунка слогового ряда. Выделение звука «М» из ряда других звуков.
3	Согласный «П». Понятие «глухой согласный звук»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Умение определять последовательность гласных в ряду из двух-трех гласных. Усвоение понятия «глухой согласный звук»	Четкое произнесение звука в открытых, обратных и закрытых слогах. Отраженное повторение слоговых рядов (2-3 слога) с пройденными звуками с выделением ударного слога. Закрепление понятия «согласный звук». Знакомство с понятием «глухой согласный звук». Обозначение глухого согласного звука (введение материализованной опоры). Закрепление понятия «ударение». Термин вводится в активную речь. Выделение ударного слога из ряда слогов. Отхлопывание ритмического рисунка слогового ряда. Выделение звука «П» из ряда других звуков. Анализ и синтез обратных слогов с опорой на материализованную основу с проговариванием хода анализа вслух.
4	Согласный звук «В».	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Умение различать глухие и звонкие согласные.	Произношение последовательности из трех – четырех слогов в заданной последовательности с пройденными согласными (типа, па-пу-по; ав-ап-ам-ом). Отраженное повторение слоговых рядов (2-3 слога) с

				<p>пройденными звуками с выделением ударного слога. Закрепление понятия «согласный звук». Закрепление понятий «глухой согласный звук» - «звонкий согласный звук». Введение понятия «слог». Дифференциация понятий «слог» - «звук» - «слово». Закрепление понятия «ударение», «ударный слог». Выделение ударного слога из ряда слогов. Отхлопывание ритмического рисунка слогового ряда. Анализ и синтез обратных слогов с опорой на материализованную основу с проговариванием хода анализа вслух.</p>
5	Согласный звук «К». Понятие «Твердый звук»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Различение усвоенных звуков между собой. Понятие «твердый согласный звук».</p>	<p>Четкое произнесение звука в открытых, обратных и закрытых слогах. Отраженное повторение слоговых рядов (2-3 слога) с пройденными звуками с выделением ударного слога. Закрепление понятия «согласный звук». Знакомство с понятием «твердый согласный звук». Обозначение твердого согласного звука (введение материализованной опоры). Закрепление понятия «слог». Дифференциация понятий «звук» - «слог»- «слово».</p>
6	Согласный звук «Н»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Различение на слух пройденных согласных в составе слога. Звуковой анализ слога</p>	<p>Произнесение слоговых рядов (2-3 слога) с пройденными согласными с чередованием ударных и безударных слогов. Определение количества слогов и места ударного слога в ряду других слогов (в том числе, с опорой на материализованную основу). Выделение последнего согласного из обратного и закрытого слогов типа «ак», «уп», «мон».</p>

7	Согласный звук «Ф». Дифференциация «Ф» и «В»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Различение на слух пройденных согласных в составе слога. Звуковой анализ слога	Произнесение слоговых рядов из обратных слогов с ускорением темпа, интонации. Выделение слога с заданным звуком из ряда других слогов. Определение наличия-отсутствия звука в слове. Определение места звука в слове (начало – середина – конец). Выделение последнего согласного из слов типа «суп», «сон».
8	Согласный звук «Т»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Различение на слух пройденных согласных в составе слога. Звуковой анализ слова	Формирование умения запомнить 2-3х ступенчатую инструкцию и выполнить ее в заданной последовательности. Выделение слога с заданным звуком из ряда других слогов. Определение наличия-отсутствия звука в слове. Определение места звука в слове (начало – середина – конец). Выделение последнего согласного из слов, типа «кот», «сон с опорой на материализованную основу с проговариванием вслух..
9	Согласный звук «Х». Дифференциация звуков «К» и «Х»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Различение на слух пройденных согласных в составе слога. Звуковой анализ слова	Произнесение слоговых рядов (3-4 слога) из закрытых слогов в заданном порядке с ускорением темпа, интонации. Определение наличия-отсутствия звука в слове. Определение места звука в слове (начало – середина – конец). Игры, направленные на классификацию слов, слогов по определенным критериям (распределить картинки, в названиях которых есть определённые звуки по группам «домикам», «вагончикам» и проч.). Анализ и синтез обратного слога, типа «АП», «ОТ», «УХ».
10	Обобщение. Согласные «М», «П», «В», «К», «Н», «Ф», «Т», «Х».	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Различение на слух пройденных согласных в составе слога. Звуковой анализ слова	Произнесение слоговых рядов (3-4 слога) из открытых слогов со стечениями согласных слогов, типа: впа-впо-впу; хма-тма-вма; - в заданном порядке с ускорением темпа, изменением интонации. Выделение ударного слога среди других слогов. Моделирование слогового ряда с выделением ударного слога; воспроизведение ряда слогов с выделенным ударением по заданной схеме. Выделение гласного из слов типа: «сын», «пух».

11	Гласные звуки «Э», «Ы»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Звуковой анализ слова	<p>Формирование умения запомнить 2-3х ступенчатую инструкцию и выполнить ее в заданной последовательности. Выделение на слух заданного закрытого слога среди других слогов того же типа</p> <p>Анализ и синтез прямых слогов типа: ма, хо, ны, во внешнем плане с опорой на материализованную основу. Игры «живые слоги».</p> <p>Запоминание в заданной последовательности 3-4 слов с пройденными звуками.</p> <p>Преобразование слогов. «чтение слогов с опорой на схему. Игры, направленные на классификацию слов, по заданным критериям: отсутствие/наличие звука в слове; место звука в слове (начало, середина, конец слова).</p>
12	Гласный звук «И»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Звуковой анализ слова	<p>Формирование умения запомнить 2-3х ступенчатую инструкцию и выполнить ее в заданной последовательности. Выделение на слух заданного закрытого слога среди других слогов того же типа</p> <p>Анализ и синтез слогов типа: мак, ком, ток, во внешнем плане с опорой на материализованную основу. Игры «живые слоги».</p> <p>Запоминание в заданной последовательности 3-4 слов с пройденными звуками.</p> <p>Преобразование слогов. «чтение» слогов с опорой на схему. Игры, направленные на классификацию слов, по заданным критериям: отсутствие/наличие звука в слове; место звука в слове (начало, середина, конец слова).</p>
13	Согласный звук «Л'».	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Звуковой анализ слова Понятие «мягкий согласный звук».	<p>Закрепление правильного произнесения звука «Л'».</p> <p>Характеристика звука «Л'». Введение понятия «Мягкий согласный звук». Соотнесения фонетического образа и символа. Выделение данного звука среди других звуков, в составе слога среди других слогов</p> <p>Анализ и синтез двусложных слов, типа: мама, липа, уха, паук, с опорой на материализованные опоры с проговариваем</p>

				<p>вслух. Преобразование слогов и слов: кот ®.ток Деление слова на слоги.</p>
14	Согласные звуки «М´», «К´», «В´»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Звуковой анализ слова Понятие «мягкий согласный звук».</p>	<p>Закрепление правильного произнесения изучаемых звуков на материале слогов, слов, предложений. Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Воспроизведение слогового ряда из 3-4 различного вида слогов в заданной последовательности. Звуковой анализ двусложных слов, в том числе, со стечением 2 согласных на границе слога, типа: лимон, липка, мелки. Определение количества слогов, выделение ударного слога Наблюдение за изменением фонетического образа слова при изменении формы слова: липка – липки; мелок-мелки</p>

Букварный период (51 час)

№ п/п	Тема, раздел курса	Кол-во часов	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся ³
15	Согласные звуки «П´», «Ф´», «Н´»	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков Звуковой анализ слова Понятие «мягкий согласный звук».</p>	<p>Закрепление правильного произнесения изучаемых звуков на материале слогов, слов, предложений. Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Воспроизведение слогового ряда из 3-4 различного вида слогов в заданной последовательности. Запомнить и выделить из ряда слов различного или сходного звуко-слогового и/или ритмического состава заданное слово (в течение года). Звуковой анализ двусложных слов, в том числе, со</p>

³ На каждом занятии присутствуют следующие виды деятельности: артикуляционная гимнастика, дыхательная и голосовая разминки, слушание, работа с картинками, дидактические игры, составление предложений и работа с диалогическими и монологическими высказываниями, звуковой анализ и синтез, звуко-слоговой анализ и синтез. Поскольку эти виды учебной деятельности являются обязательными, они не всегда указаны в таблицы и присутствуют по умолчанию.

				<p>стечением 2 согласных на границе слога, типа: лимон, липка, мелки. Определение количества слогов, выделение ударного слога</p> <p>Наблюдение за изменением фонетического образа слова при изменении формы слова: липка – липки; мелок-мелки</p>
16	Твердые и мягкие согласные звуки	4	Дифференциация твердых и мягких согласных звуков (обобщение пройденного материала)	<p>Четкое произнесение слов со стечением 2х согласных, типа «пта – пти...».</p> <p>Различение на слух закрытых слогов с заданным мягким согласным среди других слогов.</p> <p>Различение на слух слогов со стечением согласных от слогов другого типа, например: тка-на-та-тпы.</p> <p>Полный звуковой анализ трехсложных слов без стечения согласных с опорой на материализованные опоры с проговариваем вслух (малина, филины).</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Различение на слух и по следам звукового анализа слов, схожих по слоговому составу, типа вата-фата, кот-кит. Под руководством учителя беседа о найденных отличиях.</p>
17	Согласный звук «ј»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звука в позиции после гласной (май, майка). Звуковой анализ слова	<p>Закрепление правильного произнесения звука «ј» на материале слогов, слов, предложений.</p> <p>Различение на слух закрытых слогов с заданным мягким согласным среди других слогов.</p> <p>Полный звуковой анализ 1-2 сложных слов с согласным «ј».с частичным свертыванием рассуждения вслух.</p>
18	Звук «ј»- «Л'»	1	Дифференциация звуков «ј»- «Л'»	<p>Закрепление правильного произнесения звуков «ј» и «Л'» на материале слогов, слов, предложений\ небольших текстов.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Полный и частичный звуковой анализ слов, содержащих оппозиционные согласные, типа: лей – лейка.</p>

				Определение местоположения звуков «Л'» и «j» в словах
19	Согласный звук «С»	2	Уточнение и закрепление правильного произношения звука в различных позициях. Звуковой анализ слова	Закрепление правильного произнесения звука «С». на материале слогов, слов, предложений. В начале, середине и конце слова, а также в словах 2-3 сложных со стечением 2 согласных, тапа: стакан, мост. Выделение ударных и безударных слогов в рамках слоговых рядов. Моделирование и конструирование слоговой схемы слоговых рядов. По следам звукового анализа конструирование слоговой схемы слова, выделение ударного слога и безударных слогов. Подбор слов, соответствующих слоговой и звуковой схеме слова. Умение отвечать на вопросы по ходу учебной работы, используя учебную лексику. Закрепление навыков звукового анализа.
20	Согласный звук «С'»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звука в различных позициях. Звуковой анализ слова	Закрепление правильного произнесения звука «С'». на материале слогов, слов, предложений, коротких текстов в начале, середине и конце слова, а также в словах 2-3 сложных со стечением 2 согласных, тапа: стакан, мост. Выделение ударных и безударных слогов в рамках слоговых рядов. Моделирование и конструирование слоговой схемы слоговых рядов. По следам звукового анализа конструирование слоговой схемы слова, выделение ударного слога и безударных слогов. Подбор слов, соответствующих слоговой и звуковой схеме слова. Умение отвечать на вопросы по ходу учебной работы, используя учебную лексику. Закрепление навыков звукового анализа. Звуко-слоговой анализ двусложных слов со стечением согласных и вторым закрытым слогом, типа: компот с использованием материализованных опор.
21	Дифференциация звуков «С»-«С'»	2	Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	Закрепление правильного произнесения звуков «С»- «С'». на материале слогов, слов, предложений, коротких текстов в

				<p>начале, середине и конце слова.</p> <p>Выразительное чтение коротких стихотворений на материале сохранных и поставленных звуков. Произнесение скороговорок с ускорением</p> <p>Произнесение односложных слов со стечениями согласных в начале или конце слова (танк, стул).</p> <p>Закрепление навыков звукового анализа.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p>
22	Согласный звук «З»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звука в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p>	<p>Закрепление правильного произнесения звука «З». на материале слогов, слов, предложений, коротких текстов в начале, середине и конце слова.</p> <p>Выразительное чтение коротких стихотворений на материале сохранных и поставленных звуков. Произнесение скороговорок с ускорением</p> <p>Произнесение односложных слов со стечениями согласных в начале или конце слова (танк, стул).</p> <p>Формирование навыков звукового анализа. Полный анализ слов со стечениями согласных на конце односложного слова, типа: танк, мост, - с опорой на материализованную основу с проговариванием.</p> <p>Осуществление звуко-слогового анализа одно и двусложных слов без стечения согласных в умственном плане: совы, дым, лисы. Определение последовательности звуков, выделение гласных, определения места звука в слове, в том числе по отношению к другим звукам.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p>
23	Согласный звук «З´». Дифференциация	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p>	<p>Закрепление правильного произнесения звуков «З»- «З´». на материале слогов, слов, предложений, коротких текстов в начале, середине и конце слова.</p>

	согласных «З» - «З´»		<p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Выразительное чтение коротких стихотворений на материале сохранных и поставленных звуков. Произнесение скороговорок с ускорением</p> <p>Произнесение односложных слов со стечениями согласных в начале или конце слова (танк, стул).</p> <p>Формирование навыков звукового анализа. Полный анализ слов со стечениями согласных на конце односложного слова, типа: танк, мост, - с опорой на материализованную основу с проговариванием.</p> <p>Осуществление звуко-слогового анализа одно и двусложных слов без стечения согласных в умственном плане: совы, дым, лисы. Определение последовательности звуков, выделение гласных, определения места звука в слове, в том числе по отношению к другим звукам.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p>
24	Дифференциация согласных звуков «С»-«З», «С´» - «З´»	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Произнесение двусложных слов с двумя стечениями согласных, типа: клетка, сладкий, звезда.</p> <p>Умение отвечать 1-2 предложениями по ходу и итогам учебной работы.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в процессе общения (до конца учебного года).</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p> <p>Моделирование и конструирование звуко-слоговой схемы слова, подбор слов по заданным параметрам.</p> <p>Осуществление звуко-слогового анализа слов- паронимов, типа: косы-козы, заносы - занозы.</p>

				<p>Определение последовательности звуков, выделение гласных, определения места звука в слове, в том числе по отношению к другим звукам. Выделение схожего и отличного в словах.</p>
25	<p>Согласный звук «Б», «Б'». Дифференциация звуков «Б» - «Б'»</p>	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Закрепление правильного произнесения звуков «Б»- «Б'». на материале слогов, слов, предложений, коротких текстов в начале, середине и конце слова. Выразительное чтение коротких стихотворений на материале сохранных и поставленных звуков. Произнесение скороговорок с ускорением. Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления. Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.). Моделирование и конструирование звуко-слоговой схемы слова, подбор слов по заданным параметрам. Осуществление звуко-слогового анализа слов типа: белке-балка-булка, в ходе их преобразования. Определение последовательности звуков, выделение гласных, определения места звука в слове, в том числе по отношению к другим звукам. Выделение схожего и отличного в словах. Звуковой анализ слов типа: блок, фляга.</p>
26	<p>Дифференциация «П-Б», «П'-Б'»</p>	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Запоминание 3-4 ступенчатых инструкций и их последовательное выполнение. Запоминание рядов из 4-5 слогов или слов различного звуко-слогового состава и повторение их в заданной последовательности, в том числе с опорой на картинки. Развитие навыков звуко-слогового анализа. Полный анализ и синтез двусложных слов со стечениями согласных на</p>

				<p>границе слогов и вторым закрытым слогом типа: компот, листок.</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой. Преобразование слов: палка – балка; палка – пилка; кубы-купи и т.д.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p>
27	Согласный звук «Д»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p>	<p>Запоминание 3-4 ступенчатых инструкций и их последовательное выполнение.</p> <p>Запоминание рядов из 4-5 слогов или слов различного звуко-слогового состава и повторение их в заданной последовательности, в том числе с опорой на картинки.</p> <p>Развитие навыков звуко-слогового анализа. Полный анализ и синтез двусложных слов со стечениями согласных на границе слогов и вторым закрытым слогом типа: компот, листок.</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p>
28	Согласный звук «Д'». Дифференциация звуков «Д - Д'»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении</p>	<p>Запоминание 3-4 ступенчатых инструкций и их последовательное выполнение.</p> <p>Запоминание рядов из 4-5 слогов или слов различного звуко-слогового состава и повторение их в заданной последовательности, в том числе с опорой на картинки.</p>

			и при восприятии.	<p>Произнесение четырехсложных слов с открытыми слогами, типа: паутина.</p> <p>Развитие ритмико-мелодической стороны речи</p> <p>Развитие навыков звуко-слогового анализа. Полный анализ и синтез двусложных слов со стечениями согласных на границе слогов и вторым закрытым слогом типа: компот, листок.</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p>
29	Дифференциация звуков «Т»-«Д», «Т'» - «Д'»	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p> <p>Правильное произнесение звуков в составе ряда слогов, ряда слов</p>	<p>Запоминание 3-4 ступенчатых инструкций и их последовательное выполнение.</p> <p>Запоминание рядов из 4-5 слогов или слов различного звуко-слогового состава и повторение их в заданной последовательности, в том числе с опорой на картинки.</p> <p>Произнесение четырехсложных слов с открытыми слогами, типа: паутина.</p> <p>Развитие ритмико-мелодической стороны речи</p> <p>Развитие навыков звуко-слогового анализа. Полный анализ и синтез двусложных слов со стечениями согласных в начале слова и вторым закрытым слогом типа: плита.</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой.</p>
30	Согласный звук «Г»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p>	<p>Произнесение трехсложных слов с двумя стечениями согласных, типа: клубника, космонавт.</p> <p>Анализ и синтез трехсложных слов, типа «конфета», «палатка».</p>

				<p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p>
31	<p>Согласный звук «Г'».</p> <p>Дифференциация звуков «Г»-«Г'»</p>	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах.</p> <p>Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение.</p> <p>Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения.</p> <p>Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий.</p> <p>Закрепление навыков звукового анализа и синтеза изученных слоговых структур с использованием материализованных опор и в умственном плане.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p>
32	<p>Дифференциация звуков «Г-К», «Г' - К'»</p>	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах.</p> <p>Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение.</p> <p>Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения.</p> <p>Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий.</p>

				<p>Полный звуко-слоговой анализ и синтез двусложных слов типа: клетка, звезда.</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой.</p>
33	Звук «Л»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p>	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах.</p> <p>Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение.</p> <p>Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения.</p> <p>Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий.</p> <p>Закрепление навыков звукового анализа и синтеза изученных слоговых структур с использованием материализованных опор и в умственном плане.</p>
34	Дифференциация звуков «Л» - «Л´»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах.</p> <p>Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение.</p> <p>Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения.</p> <p>Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий.</p> <p>Полный звуко-слоговой анализ и синтез трехсложных слов, типа «памятник» с использованием материализованных опор с проговариванием вслух.</p>
35	Повторение и закрепление пройденного материала	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении</p>	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах.</p> <p>Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение.</p>

			и при восприятии.	<p>Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения.</p> <p>Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий.</p> <p>Закрепление навыков звукового анализа и синтеза изученных слоговых структур с использованием материализованных опор и в умственном плане.</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой.</p>
36	Звук «Ш»	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p>	<p>Четкое, плавное произнесение слогов, слов и предложений с изученными звуками. Работа над интонацией.</p> <p>Закрепление сформированных навыков планирования и регулирования собственной учебной деятельности, а также коммуникативных сценариев (до конца учебного года)</p> <p>Плавное произнесения ряда из 4-5 слогов со стечениями согласных типа: што – шты -ашт – ушт.</p> <p>Закрепление навыков звуко-слогового анализа и синтеза с использованием материализованных опор с частичным проговариванием вслух хода анализа.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой.</p>
37	Дифференциация звуков «С»- «Ш»	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p>	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах.</p> <p>Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение.</p>

			<p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения.</p> <p>Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова</p> <p>Закрепление навыков звукового анализа и синтеза изученных слоговых структур с использованием материализованных опор и в умственном плане.</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой.</p>
38	Звук «Ж»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p>	<p>Четкое, плавное произнесение слогов, слов и предложений с изученными звуками. Работа над интонацией.</p> <p>Закрепление сформированных навыков планирования и регулирования собственной учебной деятельности, а также коммуникативных сценариев (до конца учебного года)</p> <p>Плавное произнесения ряда из 4-5 слогов со стечениями согласных типа: жбо – жбы -ждо – жды.</p> <p>Закрепление навыков звуко-слогового анализа и синтеза с использованием материализованных опор с частичным проговариванием вслух хода анализа.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой.</p> <p>Закрепление навыков звукового анализа и синтеза с материализованными опора с частичным сворачиванием внешнего рассуждения. Начало интериоризации.</p>

39	Дифференциация звуков «З»- «Ж»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах. Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение. Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения. Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза изученных слоговых структур с использованием материализованных опор и в умственном плане. Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления. Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p>
40	Дифференциация звуков «Ш» - «Ж»	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах. Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение. Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения. Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза изученных слоговых структур с использованием материализованных опор и в умственном плане. Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p>

				Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).
41	Звук «Р»	2	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова	Четкое, плавное произнесение слогов, слов и предложений с изученными звуками. Работа над интонацией. Закрепление сформированных навыков планирования и регулирования собственной учебной деятельности, а также коммуникативных сценариев (до конца учебного года)
42	Согласный звук «Р´»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова	Плавное произнесения ряда из 4-5 слогов со стечениями согласных типа: рпо – рпы -арт – урт. Закрепление навыков звуко-слогового анализа и синтеза с использованием материализованных опор с частичным проговариванием вслух хода анализа. Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления. Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.). Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза с материализованными опора с частичным сворачиванием внешнего рассуждения. Начало интериоризации.
43	Дифференциация звуков «Р» - «Р´»	2	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах. Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение. Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения. Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий.

				<p>Закрепление навыков звукового анализа и синтеза изученных слоговых структур с использованием материализованных опор и в умственном плане.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p>
44	Дифференциация звуков «Р-Л», «Р'-Л'»	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах.</p> <p>Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение.</p> <p>Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения.</p> <p>Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий.</p> <p>Закрепление навыков звукового анализа и синтеза изученных слоговых структур с использованием материализованных опор и в умственном плане.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p>
45	Повторение	4	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах.</p> <p>Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение.</p> <p>Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического</p>

				<p>ударения. Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза изученных слоговых структур с использованием материализованных опор и в умственном плане. Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления. Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.). Закрепление навыков звукового анализа и синтеза с материализованными опора с частичным сворачиванием внешнего рассуждения. Начало интериоризации.</p>
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1 класс (33 часа) – 1 час в неделю

№ п/п	Тема, раздел курса	Кол-во часов	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся ⁴
1	Гласные звуки «А-У-О-Ы-И-Э»	1	Повторение и закрепление материала, изученного в 1 (дополнительном) классе	Произношение 2-3сложных слов со стечениями 2х согласных, типа: стрекоза, выстрел Различение на слух гласных звуков. Различение на слух согласных звуков по признакам мягкости-твёрдости, звонкости-глухости. Дифференциация гласных и согласных звуков. Повторение понятия «ударение» Различение слоговых рядов с различным ударением. Анализ и синтез слов, типа: солдатик.
2	Согласные звуки «М», «П», «В», «К», «Ф», «Т», «Х», «М'», «П'»,	3	Повторение и закрепление материала, изученного в 1 (дополнительном) классе	

⁴ На каждом занятии присутствует следующие виды деятельности: артикуляционная гимнастика, дыхательная и голосовая разминки, слушанье, работа с картинками, дидактические игры, составление предложений и работа с диалогическими и монологическими высказываниями, звуковой анализ и синтез, звуко-слоговой анализ и синтез. Поскольку эти виды учебной деятельности являются обязательными, с целью экономии, они не всегда указаны в таблицы и присутствуют по умолчанию.

	«В'», «К'», «Ф'», «Т'», «Х'»			<p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p> <p>Умение оценивать свою работу и качество звукопроизношения (до конца учебного года).</p> <p>Звуковой анализ и синтез слов, изученных ранее звуко-слоговых структур с использованием материализованных опор без проговаривания.</p>
3	Дифференциация согласных «К-Х»	1	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.</p> <p>Произнесение 2-3сложных слов с тремя стечениями, типа: транспорт.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p>
4	Дифференциация звуков «С-З», «С'-З'»	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p> <p>Умение оценивать свою работу и качество звукопроизношения (до конца учебного года).</p> <p>Звуковой анализ и синтез слов, изученных ранее звуко-слоговых структур с использованием материализованных опор без проговаривания.</p>
5	Согласные звуки «Ш», «Ж»	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях.</p> <p>Звуковой анализ слова</p> <p>Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.</p>	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах.</p> <p>Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение.</p> <p>Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения.</p>
6	Дифференциация звуков «З-С-Ш-	2	<p>Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в</p>	<p>Произнесение трехсложных слов со стечением более</p>

	Ж»		различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	2хсогласных, например, лекарство, страничка Полный анализ и синтез 3хсложных слов со стечением трех согласных, типа: стрекоза, выстрел с использованием материализованных опор. Частичный анализ и синтез слов ранее изученных звуко-слоговых структур в умственном плане. Умение планировать свою деятельность во внешнем плане (до конца учебного года)
7	Дифференциация звуков «Р-Р'-Л-Л'»	2	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	
8	Дифференциация звонких и глухих согласных	4	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления. Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.). Умение оценивать свою работу и качество звукопроизношения (до конца Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах. Произнесение 4хсложных слов со стечениями согласных, типа: сковорода, мотоцикл, пограничник. Различение на слух звонких и глухих согласных в слоговых рядах и словах. Умение работать в парах и микрогруппах (до конца учебного года)
9	Согласный звук «j»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова	Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления. Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).
10	Дифференциация твердых и	3	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в	Умение оценивать свою работу и качество

	мягких согласных, стоящих перед гласными «И», «Я», «Е», «Ё», «Ю» и в конце слова		различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	звукопроизношения (до конца учебного года). Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах. Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение. Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения. Полный и частичный анализ и синтез 3х сложных слов различной структуры, в том числе в умственном плане
11	Согласный звук «Ч»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова	Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах. Закрепление сформированных навыков планирования и регулирования собственной учебной деятельности, а также коммуникативных сценариев
12	Дифференциация согласных звуков «Ч» - «Т'»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	Плавное произнесения ряда из 4-6 слогов со стечениями согласных типа: чпо – чпы -ачт – учт - чит.. Работа над интонацией Заучивание скороговорок, коротких стихотворений.
13	Дифференциация согласных звуков «Ч»- «С»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	Произнесение всех типов слов сложной слоговой структуры (до конца учебного года) Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления. Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.). Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза в мысленном плане. Участие в коллективном обсуждении учебных проблем.

14	Согласный звук «Ц»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова	<p>Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах.</p> <p>Закрепление сформированных навыков планирования и регулирования собственной учебной деятельности, а также коммуникативных сценариев</p> <p>Плавное произнесения ряда из 4-6 слогов со стечениями согласных типа: Работа над интонацией</p> <p>Заучивание скороговорок, коротких стихотворений.</p> <p>Произнесение всех типов слов сложной слоговой структуры (до конца учебного года)</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой.</p> <p>Закрепление навыков звукового анализа и синтеза в мысленном плане.</p> <p>Анализ и синтез слов, типа: тракторист с опорой на материализованную основу</p> <p>Формулировать и реализовывать учебную задачу.</p>
15	Дифференциация согласных звуков «Ц» - «Т»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	
16	Дифференциация согласных звуков «Ц»-«С»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	
17	Дифференциация согласных «Ц» - «Ч».	1	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	
18	Звук «Щ»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова	
19	Дифференциация согласных «Щ» - «С'».	1	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении	

			и при восприятии.	Произнесение всех типов слов сложной слоговой структуры (до конца учебного года)
20	Дифференциация согласных «Щ» - «Ч»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления. Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).
21	Дифференциация согласных звуков «Щ» - «Ш»	1	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза в мысленном плане. Анализ и синтез слов, типа: тракторист с опорой на материализованную основу Формулировать и реализовывать учебную задачу.
22	Повторение	2	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии.	Правильное воспроизведение изучаемых и ранее пройденных звуков в структуре ряда слогов, слов, в предложениях, простых текстах. Заучивание простых стихов. Выразительное их чтение. Либо заучивание скороговорок, их произнесение с ускорением темпа, с выделением и переносом логического ударения. Умение целенаправленно и последовательно выполнять последовательность учебных действий. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза изученных слоговых структур с использованием материализованных опор и в умственном плане. Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления. Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).

				Закрепление навыков полного и частичного звуко-слогового анализа и синтеза в умственном плане.
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------

2 класс - 34 часа (1 раз в неделю)

№ п/п	Тема, раздел курса	Кол-во часов	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся ⁵
1	Гласные звуки	1	Уточнение и закрепление правильного произношения изученных звуков в различных позициях. Звуковой анализ слова Дифференциация звуков в произношении и при восприятии. Развитие ритмико-мелодической стороны речи	Закрепление четкого произношения слов ранее изученных слоговых структур. Четкое и слитное произнесение слов, состоящих из правильно произносимых звуков со стечением твердых и мягких согласных, типа: вскрыть, взгляд. Четкое и слитное произнесение слогов со стечениями согласных и разделительным Ъ, типа сплье, ствьё и проч. Различение ударных и неударных слогов в слоговых рядах со стечением Различение слоговых сочетаний со стечением мягких и твердых согласных Различение слоговых сочетаний и слов со стечением согласных и разделительным Ъ Построение, четкое и слитное произношение простых и распространенных предложений из слов указанной сложности с соблюдением пауз и интонации. Логическое ударение. Заучивание коротких стихов и скороговорок. Умение проводить звуко-слоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов в умственном плане (в течение года). Формирование требовательности к качеству собственного произношения. в течение года)
2	Твердые согласные звуки (повторение и закрепление пройденных ранее звуков)	2		
3	Мягкие согласные звуки (повторение и закрепление пройденных ранее звуков)	2		
4	Звуки в положении после согласного, гласного и разделительных Ъ и Ь	2		
5	Дифференциация твердых и мягких	3		

⁵ На каждом занятии присутствуют следующие виды деятельности: артикуляционная гимнастика, дыхательная и голосовая разминки, слушанье, работа с картинками, дидактические игры, составление предложений и работа с диалогическими и монологическими высказываниями, звуковой анализ и синтез, звуко-слоговой анализ и синтез. Поскольку эти виды учебной деятельности являются обязательными, с целью экономии, они не указаны в таблице и присутствуют по умолчанию.

	СОГЛАСНЫХ			
6	Дифференциация звонких и глухих согласных	4		<p>Четкое произнесение слогов и слов со стечением 4х согласных, типа: встре – вздро.</p> <p>Различение слоговых сочетаний и слов со звонкими и глухими согласными, типа: вздры- встры, сбросит – спросит.</p> <p>Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и безударных слогов (упражнения в быстром темпе), с чередованием гласных и согласных звуков с изменением последовательности</p> <p>Смысловое ударение. Подвижность ударения. Перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм.</p> <p>Звукобуквенный и звуко-слоговой анализ слов изученных структур в умственном плане.</p>
7	Дифференциация согласных «С», «С'», «З», «З'», «Ц»	3		<p>Четкое и слитное произношение 3-4х сложных слов со стечением согласных, типа: встревожить, почтальон, пластмассовый.</p> <p>Слитное произнесение слов с приставками (надстройка, подставка, сбрасывать).</p> <p>Работа над четкостью, плавностью и выразительностью речи на материале небольших рассказов и стихотворений.</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой.</p> <p>Закрепление навыков звукового анализа и синтеза в мысленном плане.</p>
8	Дифференциация согласных «Ш», «Ж», «Ч», «Щ»	3		
9	Дифференциация свистящих и шипящих согласных звуков	4		
10	Дифференциация звуков «Р», «Р'», «Л», «Л'»	2		

11	Дифференциация звуков «Ч», «Щ», «Т'»	2		<p>Четкое произношение 5-6 сложных слов со стечением согласных, типа: велосипедисты, железнодорожный. Слитное произнесение предлогов с последующими словами (в гнезде, под крышей, в дремучем лесу).</p> <p>Различение на слух слов со стечением согласных, типа взлететь</p> <p>Умение осуществлять взаимо- и самооценку на материале учебного предмета «Произношение» (до конца учебного года).</p> <p>Умение аргументировать правильность своего ответа</p> <p>Формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления.</p> <p>Игры, направленные на классификацию языковых единиц (наличие/отсутствие звука, место ударения, место звука в слове и проч.).</p> <p>Моделирование и конструирование схемы слова. Подбор слов из заданных в соответствии со схемой.</p> <p>Закрепление навыков звукового анализа и синтеза в мысленном плане.</p>
12	Дифференциация звуков «Щ», «Ч», «Ц», «С», «С'», «Т'»	2		
13	Повторение и обобщение изученного материала	4		

Особенности оценивания результатов обучения

Оценка качества усвоения материала коррекционно-развивающего курса «Произношения» обучающимися должна производиться на протяжении всего времени обучения. Оцениваются следующие параметры:

- умение правильно и четко произносить поставленные или исправленные звуки речи в словах различной слоговой сложности в рамках требования программы;
- сформированность фонематического восприятия;
- овладение звуко-слоговой структурой слова;
- состояние просодической стороны речи – интонация, ритм, выразительность, общая внятность речи;
- реализация усвоенных речевых навыков в спонтанном учебном и бытовом общении.

При оценке результативности отметки в баллах не ставятся, учитывается динамику продвижения обучающегося с учетом характера речевого дефекта и степени его выраженности.

Пронумеровано и прошито
49 страниц

Директор ТКОУ «Донецкая СШМ № 20»



М.А. Николенко

